Novo Typo Offgrid

A DIY proposal for Creating a Self-Sufficient Graphic Design Studio
Een DIY-voorstel voor een zelfvoorzienende graphic design studio

Hosted by: Novo Typo

Project Information (EN)

Can graphic designers be self-sufficient? Can graphic designers recycle their own work?

Based on the core idea that a typographic design studio that designs and produces its own letters should also be able to make its own ink and paper, Novo Typo Offgrid will show how we can produce our own locally sourced paper and plant-based inks, in order to create our own tools and methods. On the background of this exercise lies the need to face a global overly complex system of production, supply chains and restrictive industrial standards, that have shown their dangerous disruptive effects, specially at the beginning of the pandemic. By independently selecting the raw materials for the production of paper and ink, a new and bespoke standard is defined. In the process, the designer and the artisan should be one and the same person, free to choose how to produce and visualize their designs, thereby regaining control over their end product. The Novo Typo Offgrid project is designed and produced during the lockdown and is executed within close proximity to Novo Typo’s Amsterdam studio. The designed products; Amsterdam Pulp Paper and Amsterdam Pulp Soap are available for purchase. The entire project is documented in the book Novo Typo Offgrid.

Projectinformatie (NL)

Kunnen grafisch ontwerpers zelfvoorzienend zijn? Kunnen grafisch ontwerpers hun eigen werk recyclen?

Een ontwerper die zijn of haar eigen letters kan ontwerpen en produceren zou ook in staat moeten zijn om zelf papier en inkt te maken. Het Novo Typo Offgrid project toont het proces van hoe men, met lokale grondstoffen, papier en plantaardige inkt kan produceren. Wanneer in het begin van de pandemie hedendaagse complexe en geïndustrialiseerde systemen van productie en distributie ernstig werden verstoord, illustreert dit onze persoonlijke en economische kwetsbaarheid. Het is daarom noodzakelijk om deze zelf te kunnen maken. Het onafhankelijk selecteren van lokale grondstoffen voor de productie van papier en inkt biedt de mogelijkheid om een nieuwe standaard te definiëren. Dit proces, waarbij de ontwerper en ambachtsman een en dezelfde persoon zou moeten zijn, geeft de mogelijkheid om onafhankelijk te bepalen hoe een ontwerp wordt geproduceerd en gevisualiseerd. Het Novo Typo Offgrid project is ontworpen en geproduceerd tijdens de lockdown en is uitgevoerd in de nabijheid van Novo Typo’s studio in Amsterdam. De producten; Amsterdam Pulp Paper en Amsterdam Pulp Soap zijn in productie en te koop. Het gehele project is gedocumenteerd in het boek Novo Typo Offgrid.

Image List

Filename	Caption	Credit
novo-typo-offgrid-1920x1080-01-01_1630336877.jpg	Novo Typo Offgrid	www.novotypo.nl
novo-typo-offgrid-1920x1080-02-02_1630336959.jpg	Novo Typo Offgrid	www.novotypo.nl
novo-typo-offgrid-1920x1080-03-03_1630337112.jpg	Novo Typo Offgrid	www.novotypo.nl

Filename	Caption	Credit
novo-typo-offgrid-1920x1080-04_1630337214.jpg	Novo Typo Offgrid	www.novotypo.nl
novo-typo-offgrid-1920x1080-05_1630337264.jpg	Novo Typo Offgrid. A workshop-style presentation.	

The images above are included in the ZIP under `/images`.