

Try Out the greater number

The choreography of " there is already so much"

Hosted by: <https://academieminerva.nl>

Project Information (EN)

Our awareness of human actions in scale and perspectives

The work we are presenting has a solid relation to climate change and human actions. Now that we think we are hopefully escaping the Corona episode and trying to make up for the damage driven by economic motives, there is little enthusiasm or room for reflection. If we zoom out, we can see the bigger picture (if we want to). During das Neue Bauhaus webinar in July this year, a student panel member put it this way: Who is we? An excellent complex question in three words: WHO IS WE? We see this question as a question of positioning and the question of direction. responsibility. It is also a call for taking responsibility and a radical change in our educational system. We have to change or another 4-year cycle will pass in which the major issues have not been addressed. The intervention of roughly the last 400 years, agriculture's industrialization, and the production of goods speak volumes. How we deal with our environments in, oppression, exploitation, racism, war go hand in hand with industrialization. Climate is, therefore not only, rising temperatures, CO2 emissions, but also our climate of interpersonal relationships. Bob Verheijden Head of Department of Design

Projectinformatie (NL)

Ons bewustzijn van menselijk handelen in schaal en perspectief

Het werk dat we presenteren heeft een relatie met klimaat en menselijk handelen. Nu we denken de Corona-episode te ontvluchten en de door economische motieven gedreven schade proberen goed te maken, is er weinig animo of ruimte voor reflectie. Als we uitzoomen, kunnen we het grotere geheel zien (als we dat willen). Tijdens das Neue Bauhaus webinar in juli van dit jaar verwoordde een student panellid het zo: Wie is wij? Een uitstekende complexe vraag in drie woorden: WIE IS WIJ? We zien deze vraag als een kwestie van positionering en de kwestie van richting en verantwoordelijkheid. Het is ook een oproep tot het nemen van verantwoordelijkheid en radicale verandering in ons onderwijssysteem. We moeten veranderen, anders gaat er weer een cyclus van 4 jaar voorbij waarin de grote problemen niet zijn aangepakt. De interventie van ruwweg de laatste 400 jaar, de industrialisatie van de landbouw en de productie van goederen spreken boekdelen. Hoe we omgaan met onze omgeving in, onderdrukking, uitbuiting, racisme, oorlog gaan hand in hand met industrialisatie. Klimaat is niet alleen stijgende temperaturen, CO2-uitstoot, maar ook ons klimaat van interpersoonlijke relaties. B. Verheijden

Image List

Filename	Caption	Credit
okki-poortvliet-15_1630687647.png	Documentary Film by Okki Poortvliet	Okki Poortvliet
fynn-van-der-ziel-bewogen-woerde_1630687685.jpg	Bewogen Woerde animation by Fynn van der Ziel	Fynn van der Ziel
johanna-reymann-left-behind_1630687741.jpg	Left Behind, research project by Johanna Reymann	Johanna Reymann
madam_1630687812.png	Making Off the material archive of MaDaM	Merel Wendt

Filename	Caption	Credit
ddw-merel-wendt_1630687859.jpg	"Pfand" Project by Merel Wendt	

The images above are included in the ZIP under /images.