DeFabriek_DDW Generator_Residency

Resident: Simone Schuffelen | Generator: Masters Textielontwerp LUCA School of Arts, Gent, BE, 2020 en 2021

Hosted by: De Fabriek

Project Information (EN)

Research project and exhibition

_Simone Schuffelen The starting point for this work is the set pieces that Schuffelen has collected, created and painted. Her recent interested is in theatre and has recently been inspired by decor and its painting from the 1700s. The often 2D painted panels created a 3D illusion due to their quantity and placement. At De Fabriek she wants to investigate this illusion with decor and painting and give the public a supporting role during the presentation. - www.simoneschuffelen.com _Masters Textile Design 2020 + 2021 at LUCA School of Arts, Ghent, is characterized by an investigative openness and is situated in a multidisciplinary visual arts context. This is reflected in the masterprojects in which innovative design and art practices arise precisely in the cross-fertilization between art and design. Personality, authenticity, experiment, a focus on innovation and a critical awareness are the driving forces of the artistic process. The identity of the medium is investigated as matter and as a carrier of meanings. - www.luca-arts.be/nl/textielontwerp-campus-gent - www.instagram.com/mastersoftextiles2021/ - www.instagram.com/textielluca

Projectinformatie (NL)

Ondersoeksproject en tentoonstelling

_Simone Schuffelen Het uitgangspunt voor haar werk zijn de decorstukken die ze recentelijk heeft verzameld, gemaakt en geschilderd. Haar interesse gaat uit naar theater en is geïnspireerd door decor en de schilderkunst uit de 18e eeuw. De vaak 2D geschilderde panelen creëerden door hun hoeveelheid en plaatsing een 3D-illusie. In De Fabriek wil ze deze illusie onderzoeken met decor en schilderkunst en het publiek krijgt een ondersteunende rol tijden. - www.simoneschuffelen.com _Masters Textile Design 2020 + 2021 aan LUCA School of Arts, Gent, wordt gekenmerkt door een onderzoekende openheid en situeert zich in een multidisciplinaire beeldende kunstcontext. Dit komt tot uiting in de masterprojecten waarin innovatief design en kunst ontstaan juist door de kruisbestuiving tussen kunst en design. Persoonlijkheid, authenticiteit, experiment, een focus op innovatie en een kritisch bewustzijn zijn de drijvende krachten van het artistieke proces. De identiteit van het medium wordt onderzocht als materie en als drager van betekenissen. - www.luca-arts.be/nl/textielontwerp-campus-gent - www.instagram.com/mastersoftextiles2021/ - www.instagram.com/textielluca

Image List

Filename	Caption	Credit
overzicht-masters-2021-celina-vleugels-paulien-jans-fot-nante-de-boeck8_1633677722.jpg	Masters Textile Design 2021	
simone-schuffelen_1633677869.jpg	Simone Schuffelen	
defabriek_1633678116.jpg	De Fabriek, Eindhoven	Peter Cox

The images above are included in the ZIP under `/images`.