

The Class of 2021 exhibition. Klokgebouw

Nothing will save the world

Nothing will save the world

Hosted by: Maastricht Institute of Arts

Project Information (EN)

The most sustainable thing we could do is not making products anymore .

In the project “Nothing will save the world” I dared to ask my self the question which products I wanted to add to the world as a designer. The answer to this was “none”. There are no products that I would want to add to a world that is being destroyed by consumerism. Although this sounds weird for someone who’s graduated as a product designer, I have a good reason for this. Because of overproduction I don’t believe that I as a designer could make another product that would contribute to humanity or the planet. Instead it would have a way bigger impact if I would’t make any products as a statement against consumerism, the consumer based society and all the harmful systems that go with it. With the statement I make in this project I try to start the discussion about what we can contribute as consumers and designers to a better world and thereby create awareness about the damage caused by the consumer based society. I will do this by presenting “nothing” to the audience of the DDW 2021.

Projectinformatie (NL)

Het meest duurzame wat we kunnen doen is het niet meer maken van producten.

In het project “Nothing Will Save the World” heb ik mijzelf de vraag durven te stellen welke producten ik als ontwerper nog toe zou willen voegen aan deze wereld. Het antwoord hierop was “geen”. Er zijn geen producten die ik nog zou willen toevoegen aan een wereld die kapot gaat aan het consumentisme. Hoewel dat misschien een beetje vreemd klinkt voor iemand die afstudeert tot productontwerper, heb ik hier een goede reden voor. Door deze overproductie geloof ik als ontwerper niet dat het product dat ik zou kunnen maken nog een bijdrage zal leveren aan zowel de mensheid als de planeet. Het zou daarentegen veel meer impact hebben als ik als ontwerper het product niet maak als statement tegen het consumentisme, de consumptiemaatschappij en de schadelijke systemen die daarbij gepaard gaan. Met het statement wat ik maak in dit project probeer ik een discussie te starten over de bijdrage die wij kunnen leveren als consument en ontwerper aan een betere wereld en daarbij bewustwording te creëren over de schade die de massaconsumptiemaatschappij aanricht. Dit zal ik doen door “niets” te presenteren aan het publiek van de DDW 2021.

Image List

Filename	Caption	Credit
foto-ddw2_1631445193.jpg	Restocking boxes of nothing.	Julien Theunissen
ddw-33_1631445230.jpg	Warehouse full of nothing	Julien Theunissen
ddw3_1631445283.jpg	A pile of nothing	Julien Theunissen

The images above are included in the ZIP under /images.