Creative collaborations in lighting

APTUM x .....
APTUM x .....

Hosted by: APTUM (by: Ontwerpduo Tineke & Nathan)

Project Information (EN)

Golden hour

The Boyscouts and Aptum present to you ‘Golden Hour’. During the golden hour, also known as the magic hour, shortly after sunrise or before sunset, the light is red and soft. This enchanting feeling is captured in dazzling light fixtures and jewelry. Those who are familiar with the work of both brands will see the similarity immediately: a preference for merging geometric shapes. The Boyscouts makes them for the body, Aptum for the interior. A sparkling collaboration with different products in the same design language.

Adapted reality

PostNew and Aptum present to you ‘Adapted Reality’. Computer visualizations become more realistic, tangible materials become more unreal. The magical color change in PostNew’s animation appears to be physically realized by Aptum with the use of dichroic material. Has reality adapted to the digital world? Or is it the other way around? This collaboration takes place at the intersection of technology and digitalization.

Living Circle

Studio Tom and Aptum present to you ‘Living Circle’. A circle with dynamic light: from energetic bouncing balls to calming twinkles in sophisticated color combinations. The viewer can actively influence movement, but can also dream away at the view. Knowledge in the field of custom-made luminaires, dynamic lighting technology and color research by Aptum and Studio Tom are merged into 1 object, suitable for both public and domestic spaces.

Projectinformatie (NL)

Golden hour

De Boyscouts en Aptum presenteren: ‘Golden Hour’. Tijdens het gouden uur, ook wel het magische uur genoemd, kort na zonsopgang of voor zonsondergang, is het licht rood en zacht. Dit betoverende gevoel is vastgelegd in schitterende licht-armaturen en sieraden. Wie het werk van beide merken kent ziet de gelijkenis direct: een voorliefde voor samenvoegingen van geometrische vormen. The Boyscouts maakt ze voor het lichaam, Aptum voor het interieur. Een glansrijke samenwerking met verschillende producten in dezelfde vormentaal.

Adapted reality

PostNew en Aptum presenteren ‘Adapted Reality’. Computer visualisaties worden realistischer, tastbare materialen worden onwerkelijker. De magische kleur verandering in de animatie van PostNew blijkt fysiek gerealiseerd door Aptum met het gebruik van dichroïsch materiaal. Heeft de werkelijkheid zich aangepast aan de digitale wereld? Of is het andersom? Deze samenwerking speelt zich af op het snijvlak van technologie en digitalisering.

Living Circle

Studio Tom en Aptum presenteren: ‘Living Circle’. Een cirkel met dynamisch licht: van energieke stuiterballen tot rustgevende twinkelingen in uitgekiende kleurencombinaties. De kijker kan actief beweging beïnvloeden, maar kan ook wegdromen bij het uitzicht. Kennis op het gebied van maatwerk in armaturen, dynamische lichttechniek en kleuronderzoek door Aptum en Studio Tom zijn samengevoegd in 1 object, geschikt voor zowel publieke als huiselijke ruimtes.

Image List

Filename	Caption	Credit
aptum-x-theboyscouts-contour-lr1_1630871989.jpg	Golden Hour	Jeroen van der Wielen
aptum-x-theboyscouts-contour-lr4_1630872014.jpg	Golden Hour	Jeroen van der Wielen
collab-aptum-postnew-lightingsystem-adopted-reality-collection-hr-3_1630872157.jpg	Adapted Reality	Damon van Drimmelen
collab-aptum-studiotom-lightingsystem-livingcircle-collection-lr-3_1630872087.jpg	Living Circle	Jeroen van der Wielen
collab-aptum-studiotom-lightingsystem-livingcircle-collection-lr-4_1630872114.jpg	Living Circle	

The images above are included in the ZIP under `/images`.