From Flevoland's soil

An art pavilion on water in Almere by Studio Ossidiana
Een kunstpaviljoen op het water in Almere, door Studio Ossidiana

Hosted by: Studio Ossidiana

Project Information (EN)

An eye-catching building

Studio Ossidiana is building is a new, temporary art pavilion in Almere, that will open its doors in April 2022. This truly eye-catching building, with three circular volumes nestled on the water like jewellery, is tailor-made for Flevoland and making use of Flevoland soil. It merges architecture, art and landscape, and offers visitors a stimulating experience both indoors and outdoors. Part of the pavilion is made from a terrazzo developed by Studio Ossidiana, which uses shells, mussels, clay and charcoal in reference to Flevoland’s soil. During DDW, the designers show material samples, objects and games emerge from their research. Inspired by the history and ecology of Flevoland, the cast mixtures combine sea shells and earth, charcoal and expanded clay, producing new ‘cast soils’. These fragments translate the story of Flevoland and Almere, its transition from sea to land, from salty to fresh water, from navigation to cultivation, into a new material vocabulary.

Testing ground for a new museum

The art pavilion will open its doors on 14 April 2022 at the start of the prestigious world horticultural exhibition Floriade Expo. It will function as an annexe and testing ground for the new museum for at least five years. The art pavilion is being developed on behalf of the municipality of Almere and the province of Flevoland, and made possible in part with support from the Fonds Verstedelijking Almere and BPD Cultuurfonds.

Projectinformatie (NL)

Een juweel op het water

Studio Ossidiana bouwt een nieuw, tijdelijk kunstpaviljoen in Almere, dat in april 2022 zijn deuren opent. Architectuur, kunst en landschap versmelten in dit oogstrelende gebouw, waarvoor de ontwerpers putten uit de bodem van Flevoland. Drie cirkelvormige volumes komen als een juweel op het water te liggen en bieden bezoekers, zowel binnen als buiten, een prikkelende ervaring. Een deel van het paviljoen wordt gemaakt van het door Studio Ossidiana zelf ontwikkelde terrazzo dat met schelpen, mosselen, klei en houtskool de bodem van Flevoland weerspiegelt. Tijdens DDW tonen de ontwerpers materiaalstalen, objecten en spelelementen die voortkwamen uit hun onderzoek. Geïnspireerd door de geschiedenis en ecologie van Flevoland, brachten de ontwerpers schelpen, aarde, houtskool en geëxpandeerde klei samen in verschillende gietmengels. Samen vertalen ze het verhaal van Flevoland en Almere, de overgang van zee naar land, van zout naar zoet water, van scheepvaart naar teelt.

Voorloper van een nieuw museum

Het kunstpaviljoen wordt gebouwd voor een periode van tenminste vijf jaar, waarin het functioneert als voorloper van een nog te ontwikkelen nieuw kunstmuseum. Het opent haar deuren op 14 april 2022, tegelijk met de prestigieuze wereldtuinbouwtentoonstelling Floriade Expo 2022. Het kunstpaviljoen wordt ontwikkeld in opdracht van de gemeente Almere en provincie Flevoland, en wordt mede mogelijk gemaakt door bijdragen van het Fonds Verstedelijking Almere en het BPD Cultuurfonds.

Image List

Filename	Caption	Credit

pavilion-close-s_1631260889.jpg	Art pavilion, Almere	Image: Studio Ossidiana

The images above are included in the ZIP under `/images`.