

Things that Matter

The subtheme Things that Matter takes centre stage at the new Microlab Hall location. A selection of designers present their work here.

Het subthema Things that Matter staat centraal op de locatie Microlab Hall. Verschillende ontwerpers tonen hier werk dat aansluit bij dit onderwerp.

Hosted by: Dutch Design Week

Project Information (EN)

What defines value?

The rise of mass production in the 20th century has changed the way we relate to our products. When something stops functioning, we replace it. When something has become abundant, we throw it away. Repairing is often more expensive than buying new. Such behavior has drastically affected how we value and use products. And through producing and consuming, we have increased pressure on the environment we depend on. Fortunately, new sustainable materials and production processes to improve existing products are being developed. This makes production more sustainable, but should we not also critically look at human behavior and the way we deal with objects? Now that every product seems within reach, how has this influenced our judgement whether something is valuable, or not?

Products as carriers of meaning

Products are lot more than mere disposables, or replaceable practicalities. They are carriers of meaning, of personal stories, of societal beliefs, of craft and of knowledge. Products embody our collective history, and we are literally more connected to them than we would suspect. Design determines many aspects of a product, but how does one design to create value? Here, in Things that Matter @ Microlab Hall products that deal with the connection between people and things are presented - from individual work to group exhibitions. These projects explore the meaning of objects, and they challenge you to (re)think what can define value today. The following designers and/or group exhibitions will take place at Things that Matter @ Microlab Hall: - Aniela Fidler - Antoine Peters - Zeeuws Museum - Ineke Hans - Christien Meindertsma (ambassadors project) - Circulair Warenhuis - 100 Opheto Curacao - Crafts Council Nederland - Dutch Design Awards - Studio Nienke Hoogvliet - United Matters - Centre for Creativity Slovenia - Elisa van Joolen

Projectinformatie (NL)

Wat maakt iets waardevol?

De opkomst van massaproductie in de 20e eeuw heeft ervoor gezorgd dat de verbondenheid met onze spullen is veranderd. Als iets niet meer werkt, vervangen we het. Als iets niet meer nodig is, gooien we het weg. Repareren is vaak duurder dan nieuw kopen. Deze mentaliteit heeft de manier waarop we producten en objecten waarderen én gebruiken drastisch veranderd. We produceren en consumeren erop los, met alle afval- en milieuproblematiek van dien. Gelukkig wordt er hard gewerkt aan nieuwe, duurzame materialen en productieprocessen om bestaande producten te verduurzamen. Maar moet er daarnaast niet meer aandacht komen voor hoe wij omgaan met de objecten om ons heen? Wat maakt een product eigenlijk waardevol?

Producten zijn dragers van betekenis

Producten zijn veel meer dan vluchtige, vervangbare dingen. Het zijn dragers van betekenis, van persoonlijke verhalen, van maatschappelijke overtuigingen, van ambacht en kennis. Producten belichamen onze gezamenlijke geschiedenis. We zijn er bovendien veel letterlijker mee verbonden dan dat we vaak weten. Ontwerp speelt in al deze aspecten een belangrijke rol, maar hoe ontwerp je waarde? De projecten die gepresenteerd worden in Things that Matter @ Microlab Hall - van individueel werk tot groepstentoonstellingen - gaan over de verbinding tussen mens en ding, over de betekenis van producten en laten je nadenken over wat waarde geeft.

Image List

Filename	Caption	Credit
microlab-thingsthatmatter-l-boudewijnbollmann-lores-18_1634653204.JPG		Boudewijn Bollmann

The images above are included in the ZIP under /images.