

Kazerne Design Award 2021

Tomorrow is shaped by the students of today. Exhibition with work of 8 nominees including winner Teun Zwets.
Morgen wordt gevormd door de studenten van vandaag. Tentoonstelling met werk van 8 genomineerden inclusief winnaar Teun Zwets.

Hosted by: Kazerne – Home of Design

Project Information (EN)

Kazerne Design Award 2021 winner Teun Zwets

Nominees: Noor Bootsma, Miya Fassbender, Niall Keville, Benjamin Motoc, Paulien Nabben, Marie Panken, Tadeás Podracky, Teun Zwets. Teunland, an improvised series of furniture by Teun Zwets won the Kazerne Design Award 2021. The jury awarded him with eternal fame and 5.000 euro for his project that arose from his intense making urges. Zwets was one of 8 nominees for the stimulation prize, all recently graduated from Design Academy Eindhoven. This – and more – is on show during DDW at Kazerne. The cabinets, lights, clocks, chairs, candle holders, ash trays and vases in the serie Teunland were one by one made in less than a day by ADHDer Teun Zwets. He worked with materials already available to him – often the waste from others – to lose as little time as possible and to stay focused, without a daily dose of Ritalin. Zwets: “Creating works like therapy. These objects visualize my thoughts and feelings. Making makes me happy, and I want to make people happy with my creations.” With a focus on the practical instead of the conceptual and on usability instead of finish, he creates an authentic, personal world that questions our consumer society.

Jury

The Kazerne Design Award is a yearly stimulation prize for designers that recently graduated from Design Academy Eindhoven, an initiative by Foundation Loyola. The jury, consisting of Kiki van Eijk (Kiki en Joost), Annemoon Geurts (Kazerne), Anne Ligtenberg (Studio Anne Ligtenberg) and the board of Loyola, chose Zwets’s work after an extensive deliberation. Selection criteria were authenticity, creativity, execution and relevance in combination with a catchy pitch. Jury member Geurts: “How do you compare a great idea by Noor Bootsma, that takes community gardens as a model to protect oceans, with the beautifully executed sculptural furniture by Benjamin Motoc, or a poetical presentation with dancing letter shapes by Niall Keville? Each are interesting designs by talented designers. We will keep an eye on all eight.” Jury member Van Eijk: “Teun’s project is relevant now; now that the world becomes more and more digital, especially after the last 1,5 years. His project and presentation are about making and improvising. The current uncertain situation demands makers that are able to improvise. Within his project, there are plenty of ideas left to develop in the upcoming years.”

Access during DDW

A DDW-ticket gives access to the exhibitions. To enjoy coffee, lunch, drinks, dinner or a hotel room surrounded by leading design, we recommend to make reservations timely. Reserving at the door is possible upon availability.

Projectinformatie (NL)

Kazerne Design Award 2021 winnaar Teun Zwets

Genomineerden: Noor Bootsma, Miya Fassbender, Niall Keville, Benjamin Motoc, Paulien Nabben, Marie Panken, Tadeás Podracky, Teun Zwets. Teunland, een geïmproviseerde serie huisraad van Teun Zwets won de Kazerne Design Award 2021. De jury beloonde hem met eeuwige roem en 5.000 euro voor zijn project dat voortkomt uit zijn immense maakdrang. Zwets was een van de 8 genomineerden voor de aanmoedigingsprijs. Dat – en meer – is tijdens DDW te zien in Home of Design Kazerne. De kasten, lampen, klokken, stoelen, kandelaars, asbakken en vazen in de serie Teunland werden stuk voor stuk in minder dan een dag gemaakt door ADHD’er Teun Zwets. Daarbij werkte hij met materialen die voorhanden waren – vaak afval van anderen – om zo min mogelijk tijd te

verliezen en geconcentreerd te kunnen blijven werken, zonder een dagelijkse dosis Ritalin. Zwets: “Creëren werkt voor mij therapeutisch. Maken maakt mij blij, en ik wil mensen blij maken met mijn creaties.” Met een focus op het praktische in plaats van het conceptuele en op bruikbaarheid in plaats van afwerking, creëert hij een authentieke, persoonlijke wereld die onze wegwerpmaatschappij ter discussie stelt.

Jury

De Kazerne Design Award is een aanmoedigingsprijs voor recente Design Academy Eindhoven Graduates, een initiatief van Stichting Loyola. De jury, Kiki van Eijk (Kiki en Joost), Annemoon Geurts (Kazerne), Anne Ligtenberg (Studio Ligtenberg) en het stichtingsbestuur, koos voor Teunland na een uitvoerig beraad. Selectiecriteria waren authenticiteit, creativiteit, uitvoering en relevantie van de ontwerpen in combinatie met een pakkende pitch. Jurylid Geurts: “Hoe weeg je een goed idee van Noor Bootsma af, dat gemeenschapstuinen als model neemt om oceanen te beschermen, naast prachtig uitgevoerde sculpturale meubels van Benjamin Motoc en een poëtische presentatie met dansende lettervormen van Niall Keville? Het zijn stuk voor stuk interessante ontwerpen en getalenteerde designers. We zullen alle acht genomineerden blijven volgen.” Jurylid Van Eijk: “Teuns project is juist nu relevant, nu de wereld steeds digitaler wordt, zeker de laatste anderhalf jaar. Zijn project en presentatie gaan over maken en improviseren. De huidige onzekere situatie vraagt om mensen die kunnen improviseren. Binnen zijn project zijn nog veel ideeën die hij de komende jaren kan ontwikkelen.”

Toegang tijdens DDW

Een DDW-ticket geeft toegang tot de tentoonstellingen in Home of Design Kazerne. Om te genieten van koffie, lunch, borrel, diner of een hotelkamer omringd door toonaangevend design is tijdig reserveren aanbevolen. Aan de deur kan ook, mits er plek is.

Image List

Filename	Caption	Credit
blk1361_1632230137.jpg		Ruud Balk

The images above are included in the ZIP under /images.