

ALINEA

The beginning of a new train of thought, implementing (coloured) bioplastic into handwoven textile design.
Het begin van een nieuwe gedachtegang, het implementeren van (gekleurd) bioplastic in handgeweven textiel.

Hosted by: Jessica Rijkers

Project Information (EN)

Alinea - Abstract

Within Alinea, the purpose is to explore the use of bioplastic as unconventional yarn in the traditional technique of handweaving. The focus toward bioplastic as a design material and the technique of handweaving as the fabrication technique to generate broader alternatives for using bioplastic materials in woven textile design. Through experimental and practise based research, handwoven bioplastic samples have been explored to investigate the methods of structures and bindings, gradient colouring and print design within bioplastic and weaving. With the attempting to make bioplastic more accessible for the textile industry. The experimental design research resulted in a collection of seven pieces that present various design possibilities and potentials regarding bioplastic within the textile weaving technique, including distinct structural tactile qualities bioplastics can offer to the field of textile. It can be concluded that bioplastic can play a role in becomes a desirable material steering textile design towards a more sustainable future in the textile design field.

Projectinformatie (NL)

Alinea - Abstract

Het doel binnen Alinea is het verkennen van bioplastic als onconventioneel garen in de traditionele techniek van handweven. Met de focus op bioplastic als ontwerpmateriaal en de techniek van handweven als fabricagetechniek om zo bredere alternatieven te genereren voor het gebruik van bioplastic materialen in geweven textielontwerp. Door middel van experimenteel en praktijkgericht onderzoek zijn handgeweven bioplastic stalen onderzocht om de methoden van structuren en bindingen, gradiëntkleuring en printontwerp binnen bioplastic en weefsels te onderzoeken. Met de poging om bioplastic toegankelijker te maken voor de textielindustrie. Het experimentele ontwerponderzoek resulteerde in een collectie van zeven stukken die verschillende ontwerp mogelijkheden en - potentieel bieden met betrekking tot bioplastic binnen de textielweeftechniek, inclusief duidelijke structurele tactiele kwaliteiten die bioplastics kunnen bieden op het gebied van textiel. Er kan worden geconcludeerd dat bioplastic een rol kan spelen als materiaal in textielontwerp en zo textielontwerp stuurt naar een duurzamere toekomst.

Image List

Filename	Caption	Credit
1-duplex-1a_1629633908.jpg	DUPLEX	Jessica Rijkers
2-duplex-2_1629633939.jpg	DUPLEX Detail	Jessica Rijkers
4-printed-1_1629633979.jpg	PRINTED	Jessica Rijkers
6-deformable-1_1629633997.jpg	DEFORMABLE	Jessica Rijkers
8-oblique-1_1629634027.jpg	OBLIQUE	

The images above are included in the ZIP under /images.