

Tale of used less Papers

Six layer cake crafted using handmade and discarded papers
Zeslaagse cake gemaakt van handgemaakt en afgedankt papier

Hosted by: Chitra Sunnapu

Project Information (EN)

Multiple layer cake designed and crafted using different kinds of paper

Paper is a medium used everywhere and everyday, in every industry, schools, universities, offices. Which is a good thing and also a bad thing. Good because paper decomposes easily, at the same time bad because pulp and paper is the third-largest air, water, and land polluter among all industries, pulp and paper industry releases over 100 million kilograms of toxic pollution every year. With this multiple layer cake design the goal is to broaden awareness about using paper wisely. The aim is to show that a causal paper laying around which probably could be ignored and discarded as waste, but if used with awareness can be used to make a piece of valued artwork. This paper cake inspired by nature has been crafted using numbers from fibonacci series as dimensions and decorated using handmade paper flowers which is arranged to decorate the cake abiding by golden ratio which is also known as divine proportion, in mathematics. This paper craft is the resultant of art and mathematics combined.

Projectinformatie (NL)

Meerlaagse cake ontworpen en gemaakt met verschillende soorten papier

Papier is een medium dat overal en elke dag wordt gebruikt, in elke branche, scholen, universiteiten, kantoren. Wat een goede zaak is en ook een slechte zaak. Goed omdat papier gemakkelijk ontleedt, en tegelijkertijd slecht omdat pulp en papier de op twee na grootste lucht-, water- en landvervuiler zijn van alle industrieën. De pulp- en papierindustrie stoot elk jaar meer dan 100 miljoen kilogram giftige vervuiling uit. Met dit meerlaagse taartontwerp is het doel om het bewustzijn over verstandig gebruik van papier te vergroten. Het doel is om aan te tonen dat een causaal papier dat rondslingert dat waarschijnlijk kan worden genegeerd en als afval kan worden weggegooid, maar als het met bewustzijn wordt gebruikt, kan worden gebruikt om een waardevol kunstwerk te maken. Deze papieren cake geïnspireerd door de natuur is gemaakt met behulp van getallen uit de Fibonacci-serie als afmetingen en gedecoreerd met handgemaakte papieren bloemen die zijn gerangschikt om de cake te versieren volgens de gulden snede, ook wel bekend als goddelijke proportie, in de wiskunde. Dit papierambacht is het resultaat van gecombineerde kunst en wiskunde.

Image List

Filename	Caption	Credit
cakecraft3_1634334211.jpg	Tale in progress	Chitra Sunnapu

The images above are included in the ZIP under /images.