

Dreaming Before The Start Of Time

Project Information (EN)

Transdisciplinary collaboration

Lisa Mandemaker, DesignLab (University of Twente) and ESDiT (the ethics of socially disruptive technologies research department) combine bio-ethical, philosophical and design perspectives to think about the mediating role of technology in our experience of the beginning of life. In this transdisciplinary project, we seek to explore the ways in which the artificial womb could disrupt family relations, gender roles, the practice of abortion, the experiences of expecting and having children, the concepts of pregnancy, gestation, giving birth and parenthood. In order to anticipate processes of techno-moral change to which this technology could contribute, we will develop a methodology that combines elements from the techno-moral change approach (techno-moral scenarios) with social, speculative, and participatory design methodologies and apply them in a series of workshops in which the scenarios are refined. The project aims at raising broad public awareness and at inspiring a broad discussion about the direction in which we want this technology to be developed. The stories, values, inspirations and connections that visitors of the Dutch Design Week contribute to the installation, will form a valuable resource in the development of the project.

Projectinformatie (NL)

Transdisciplinaire samenwerking

Lisa Mandemaker, DesignLab (Universiteit Twente) en ESDiT (the ethics of socially disruptive technologies research department) combineren bio-ethische, filosofische en designperspectieven om na te denken over wat de rol van technologie is in onze ervaring van het begin van het leven. In deze transdisciplinaire samenwerking onderzoeken we hoe de kunstmatige baarmoeder effect kan gaan hebben op onder meer: familierelaties, genderrollen, abortus, de ervaring van het verwachten en krijgen van kinderen, concepten van zwangerschap, geboorte en ouderschap. Om te kunnen anticiperen op techno-morele veranderingen die deze technologie met zich mee kan brengen, ontwikkelen we een methode die elementen combineert van de techno-moral change approach (techno-moral scenarios) en social, speculative en co-creatie design methodes. Deze methoden zullen worden toegepast in workshops om de scenario's te verfijnen. Het doel van het gehele project is om het brede publieke bewustzijn te verhogen en het debat te inspireren hoe wij als samenleving willen dat deze technologie ontwikkelt wordt. De verhalen, waarden, inspiraties en connecties die de bezoekers van de Dutch Design Week toevoegen aan de installatie vormen een waardevolle bron voor de verdere ontwikkeling van het project.

Image List

Filename	Caption	Credit
structure-aw_1632925480.jpg	Artificial womb structure experiment	

The images above are included in the ZIP under /images.