# Addéra

Addéra
*Addéra*

**Hosted by:** Felicia Arvid

## Project Information (EN)

## Long-lasting but renewable.

The concept can be described using a ‘tech’ analogy by dividing the furniture in two segments: ”hardware” and ”software”. The ”hardware” is the static elements of the furniture; legs and frame. Those are the long-lasting elements which gives the furniture a sustainable longevity while creating the base for the variable ”software” elements. The ”software” is the interchangeable elements; upholstery (seat, backrest, armrest) and tables. This is where the interaction with the user happens by the numerous configurations the ”software” elements can be arranged in, to accomodate various environments; e.g. a daybed or sofa in the private home, a tête à tête sofa in the office or bench with tables in the lounge area. The interchangeable ”software” elements is where the user can update the furniture with new upholstery materials and colours. Furthermore, it makes it possible to replace a single damaged item without having to replace the whole furniture. The furniture can always be updated with the newest sustainable materials and adapt to new surroundings according to the latest trends, by maintaining the ”hardware” and exchange the ”software”.

## New 'hack' on Addéra

The concept behind the new ‘hack’ on Addéra is exchanging some of the upholstery parts with rolls of postconsumer recycled polyester fabric by Gabriel, giving the design a new sustainable alternative to the traditional upholstery with foam.

## Projectinformatie (NL)

## Duurzaam maar hernieuwbaar.

Het concept kan worden beschreven met behulp van een 'tech'-analogie door het meubilair in twee segmenten te verdelen: "hardware" en "software". De "hardware" zijn de statische elementen van het meubilair; poten en frame. Dat zijn de duurzame elementen die het meubilair een duurzame levensduur geven en tegelijkertijd de basis vormen voor de variabele "software" -elementen. De "software" is de uitwisselbare elementen; stoffering (zitting, rugleuning, armleuning) en tafels. Hier vindt de interactie met de gebruiker plaats door de talrijke configuraties van de "software" elementen kunnen worden gerangschikt in verschillende omgevingen; bijv. een ligbed of bank in de privéwoning, een tête à tête bank op kantoor of bank met tafels in de zithoek. Met de verwisselbare "software"-elementen kan de gebruiker het meubilair bijwerken met nieuwe bekledingsmaterialen en kleuren. Bovendien maakt het het mogelijk om een enkel beschadigd item te vervangen zonder dat het hele meubel vervangen hoeft te worden. Het meubilair kan altijd worden bijgewerkt met de nieuwste duurzame materialen en zich aanpassen aan een nieuwe omgeving door de "hardware" te behouden en de "software" uit te wisselen.

## Nieuwe 'hack' op Addéra

Het concept achter de nieuwe 'hack' op Addéra is het verwisselen van een deel van de bekledingsonderdelen met rollen post-consumer gerecycled polyesterweefsel van Gabriel, waardoor het ontwerp een nieuw duurzaam alternatief is voor de traditionele bekleding met schuim.

## Image List

| Filename | Caption | Credit |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| arvidsofa-34-low1_1634036743.jpg | Addéra | Felicia Arvid |
| arvidsofa-56-low1_1634036759.jpg | Addéra | Felicia Arvid |
| arvidsofa-76-rettet-low1_1634036771.jpg | Addéra | Felicia Arvid |
| arvidsofa-27-low1_1634036784.jpg | Addéra | Felicia Arvid |
| imgp1823-low1_1634036795.jpg | Addéra with new 'hack' | |

The images above are included in the ZIP under `/images`.