HOUT-baar

Within my practice I try to place non-fashionable materials on the body in a fashionable context.
Binnen mijn praktijk ben ik bezig met het plaatsen van non-modische materialen op het lichaam in een modische context.

Hosted by: Ellen Bloo

Project Information (EN)

HOUT-baar

Wood is a warm, strong and hard material. It is always close to us, but never close to the body. By bending wood into round shapes and organically shaping the garments around the wood, their harshness is taken away and the possibilities to connect with our body grows. In search for a new relationship between our bodies and wood.

Projectinformatie (NL)

HOUT-baar

Hout is een warm, sterk en hard materiaal. Het staat dicht bij ons, maar toch gedistantieerd van ons lichaam. Door het hout te buigen in rondingen en mijn kledingstukken hier omheen te mouleren, ontneem ik het hout van zijn hardheid en ben ik opzoek naar mogelijkheden om ons lichaam in verbindingen te laten staan met hout. Ik ben op zoek naar een nieuwe relatie tussen ons lichaam en hout.

Image List

Filename	Caption	Credit
dddw5_1631730626.jpg	HOUT-baar	Model: Bianca Huisman - Photography: Luna Brouwer
1-16_1631730097.jpg	HOUT-baar	Model: Bianca Huisman - Photography: Luna Brouwer
ddw2_1631730545.jpg	HOUT-baar	Model: Rutger vd.S. - Photography: Luna Brouwer
ddw3_1631730552.jpg	HOUT-baar	Model: Xiu ten have- Photography:Luna Brouwers
ddd4_1631730521.jpg	HOUT-baar	

The images above are included in the ZIP under `/images`.