Festivalscape: The Floating Pavilion

FESTIVALSCAPE: THE FLOATING PAVILION
FESTIVALSCAPE: THE FLOATING PAVILION

Hosted by: Pei-Jung Lee

Project Information (EN)

It is a festival, a pavilion that only exists at this moment, in this place. Once in a lifetime.

Temporary architecture, one of the architectural languages, demonstrates innovative ideas and contemporary philosophies of architects. In this sense, its storytelling character also can be a medium for rituals and traditions, presenting the essence by interpretation of architectural language and repetitive construction, allowing visitors and builders to identify the spirit through their body, further intertwining it as part of their memories. The concept of the floating pavilion is by taking place over a certain lifespan like a festival, overcome the geographical limitation and time through its mobility and transient. For the spatial experience to tell the story itself, transcend language and culture, become part of us without being forgotten. It is a festival, a pavilion that only exists at this moment, in this place. Once in a lifetime.

Projectinformatie (NL)

Het is een festival, een paviljoen dat alleen op dit moment bestaat, op deze plek.

Tijdelijke architectuur, een van de architectuurtalen, demonstreert vernieuwende ideeën en hedendaagse filosofieën van architecten. In die zin kan het verhalende karakter ook een medium zijn voor ritueel en traditie, waarbij de essentie wordt gepresenteerd door interpretatie van architecturale taal en repetitieve constructie, voor bezoekers en bouwers om de geest onderling te identificeren en deze verder te verweven als onderdeel van hun herinneringen. De ruimtelijke beleving kan taal en cultuur overstijgen. Het kan over de geografische beperking worden gehouden, relatief het permanente gebouw door zijn mobiliteit en voorbijgaandheid. Door als een festival gedurende een bepaalde levensduur plaats te vinden, wordt de ervaring herinneringen, wordt het waargenomen. Rituelen en tradities worden dan een deel van ons zonder te worden vergeten.

Image List

Filename	Caption	Credit
01_1634065919.jpg	The significance of the present moment	Pei-Jung Lee
02_1634065954.jpg	The repeated rebuilding renders the ritual eternal	Pei-Jung Lee
03_1634065960.jpg	The ephemerality of existence	Pei-Jung Lee
04_1634065966.jpg	Architectural language presents the ritual spirit	Pei-Jung Lee
05_1634065972.jpg	Tools bridge mind and matter	

The images above are included in the ZIP under `/images`.