Puma x Living Colour

Design to Fade
Design to Fade

Hosted by: Ilfa Siebenhaar x Laura Luchtman

Project Information (EN)

Natural dyes made from bacteria.

The garments are made by using a dyeing method that employs no hazardous chemicals, less water, and less energy minimizing the negative effects on the environment. Designs and designers benefit by tapping into the global supply chain helping to shape a better world. The collection and accompanying shoes show the broad applicability and wearability of bacterial dyes. The collection is based on iconic pieces from the PUMA archive. These pieces have been dissected and reconstructed into contemporary fashion items. Both the tactile and visual aspects are very important. The variety of textures and textiles - both natural and synthetic - produces different tonal hues and silhouettes. The surprising combination of materials within a garment, such as hemp, silk, and ripstop fabric, provides a contemporary and aesthetic look. By reusing these materials in the other garments, a cohesive collection is created.

The red-backed salamander was also a great inspiration to us.

The red-backed salamander is an amphibian on which the bacteria we use live. The bacterium protects the salamander against a deadly fungus. We have incorporated the shapes of the red-backed salamander in the silhouette lines, for example. What we like about it is the fact that these specific bacteria protect the salamander, just like clothing can also serve as a protective layer, wherein in this case the bacteria has also been used as an upper layer on top of the fabric. We have created a gender-neutral series of garments that can be combined in different ways. The bacteria have determined the color and designs. This collection shows that bio-design is more than a utopian concept. Design to Fade is Living Colour's proof of concept that combines 4 years of research.

Projectinformatie (NL)

Natuurlijke verfstoffen gemaakt van bacteriën.

De kledingstukken zijn gemaakt met behulp van een verfmethode die geen gevaarlijke chemicaliën, minder water en minder energie gebruikt, waardoor de negatieve effecten op het milieu worden geminimaliseerd. De collectie met daarbij bijbehorende schoenen laten de brede toepasbaarheid en draagbaarheid van bacterie verf zien. De collectie is gebaseerd op iconische stukken uit het PUMA-archief. Deze hebben we vervolgens gedeconstrueerd en nieuwe silhouetten van gemaakt. Zowel de tactiele als visuele aspecten zijn erg belangrijk. De verscheidenheid aan texturen en textiel - zowel natuurlijk als synthetisch - produceert verschillende tonale tinten en silhouetten. De verrassende combinatie van materialen binnen een kledingstuk, zoals hennep, Ahimsa zijde en ripstop stof, zorgen voor een eigentijdse en esthetische uitstraling.

Daarnaast heeft de roodrug salamander ons ook doen inspireren.

De roodrug salamander is een amfibie waar de bacterie die wij gebruiken op leeft. De bacterie beschermt de salamander tegen een dodelijke fungus. We hebben de vormen van de roodrug salamander verwerkt in de belijning bijvoorbeeld. Daarnaast vinden we het een bijzonder gegeven dat de bacterie de salamander beschermt, net als dat kleding ook als een beschermlaag kan dienen waar in dit geval de bacterie ook aan te pas is gekomen. Hiervan hebben we een genderneutrale serie kledingstukken gemaakt die op verschillende manieren gecombineerd kan worden. De bacteriën hebben de kleur en dessins bepaald. Deze collectie laat zien dat biodesign meer is dan een utopisch concept. Design to Fade is het proof of concept van Living Colour dat 4 jaar onderzoek combineert.

Image List

Filename	Caption	Credit
livingcolourllxis_1630942704.jpg	Puma x Living Colour, Design to Fade	Ingo Foertsch
016-pumaxlivingcolour-design-to-fade-photo-credits-ingo-foertsch_1633510939.jpg	Puma x Living Colour, Design to Fade	Ingo Foertsch
036-pumaxlivingcolour-design-to-fade-photo-credits-ingo-foertsch_1633510964.jpg	Puma x Living Colour, Design to Fade	

The images above are included in the ZIP under `/images`.