'Elements' Kranen/Gille x Monasch by Best Wool

A series of tufted carpets designed for and with Monasch by Best Wool based upon the 4 elements.
Een collectie machinaal getufte tapijten ontworpen met en voor Monasch by Best Wool.

Project Information (EN)

Dutch Design by Kranen/Gille and Frank Conrad

Monasch by Best Wool collaborated with Dutch designers Jos Kranen and Johannes Gille on the development of Elements. The successful duo of designers from Den Bosch, together with Monasch's development department headed by Frank Conrad, is drawing the signature for this collection. This signature is being created on the basis of craftsmanship that is defined as creative, contemporary, and innovative.

Perfect imperfection

What makes the Elements collection stand out, besides the collaboration with Kranen/Gille, is the method in which the imperfection of nature is captured within the wool. It appears as if the four elements have been transformed by an artist's hand into designs which are suitable for the tufts comprising the rugs. This technique is built on the presence of relatively linear patterns with a certain regularity. Yet, the rugs have an incredibly dynamic, sometimes whimsical and imperfect, look which gives them a natural and powerful appearance. It is like the work of an impressionist that uses streaks, dots and lines to visualize earth, water, fire, or air on a canvas. This stylish collection depicts earth' as 'Night on Earth', 'water' as 'Poolside Gossip', ', 'fire' as 'Stretched Heat', and 'air' as 'Air on Strings'.

Projectinformatie (NL)

Dutch Design by Kranen/Gille en Frank Conrad

Voor de ontwikkeling van Elements is Monasch by Best Wool een samenwerking aangegaan met Dutch designers Jos Kranen en Johannes Gille. Dit succesvolle ontwerpersduo uit Den Bosch tekent samen met de ontwikkelingsafdeling van Monasch onder leiding van Frank Conrad voor de signatuur van deze nieuwe collectie. Een signatuur op basis van vakmanschap dat heeft geresulteerd in innovatief en eigentijds design.

Perfecte imperfectie

Het bijzondere van de Elements collectie is, naast de samenwerking met Kranen/Gille, de wijze waarop de perfectie van de natuur in wol is gevat. De vier elementen zijn als ware het door het oog van een schilder vertaald in ontwerpen die geschikt zijn voor het tuften van vloerkleden. Deze techniek gaat uit van relatief lineaire patronen met een bepaalde regelmaat. Toch hebben de vloerkleden een heel dynamische, soms wat grillige en imperfecte, maar daardoor heel natuurlijke en krachtige uitstraling. Het is zoals een impressionist met streken, stippen en lijnen aarde, water, vuur of lucht op canvas visualiseert. Een stijlvolle serie die "aarde" vormt tot "Night on Earth", "water" vertaalt als "Poolside Gossip, "vuur" smeedt tot "Stretched Heat" en "lucht" transformeert in "Air on Strings".

Image List

Filename	Caption	Credit
earth-bwc_1632928126.jpg	'Night on Earth' carpet, finished product	Monasch by Best Wool
earth-makingof_1632928146.jpg	'Nigh on Earth' first machine test	Kranen/Gille

The images above are included in the ZIP under `/images`.