STRP x Liam Young - Choreographic Camouflage

A performative film by speculative architect and director Liam Young
Een performatieve film door speculatief architect en regisseur Liam Young

Hosted by: STRP

Project Information (EN)

About the project

Choreographic Camouflage reflects on the surveillance and tracking systems as deployed against protesters in Hong Kong, where Chinese authorities have developed a new technology that tracks individuals by mapping their unique gait or body movements. This surveillance system is gaining the upper hand not only in Asia but also worldwide, as the need to wear mouthguards against the spread of the covid-19 virus has greatly limited the effectiveness of facial detection systems. The technology scans huge databases of collected images and cctv footage, looking for predefined human forms and proportions that suggest two legs, a torso, two arms and a head. Working with dancers from The Jacob Jonas Company, Liam Young has developed a series of new dance movements that distort the body's proportions, symmetry and shape to make them invisible to the body detection software that is now being rolled out by cities around the world.

Credits

Director: Liam Young Choreographer: Jacob Jonas Technical Lead: Shuruq Tramontini Director of Photograhy: Horacio Martinez and Pannyhire Commissioner: STRP The Jacob Jonas Company Managing Director: Jill Wilson Executive Producer: Tonia Barber Assistant Choreographer: Anibal Sandoval Featuring The Jacob Jonas Company Performing Artists: Joy Brown, James Blackston, Miguel Lopez Jorge, Emma Rosenzweig-Bock, Mike Tyus, Jill Wilson

Projectinformatie (NL)

Over het project

Choreographic Camouflage reflecteert op de bewakings- en tracking systemen zoals ingezet tegen demonstranten in Hong Kong, waar Chinese autoriteiten een nieuwe technologie hebben ontwikkeld die individuen volgt door hun unieke tred of lichaamsbewegingen in kaart te brengen. Dit bewakingssysteem krijgt niet alleen in Azië maar ook wereldwijd de overhand, gezien de noodzaak om mondkapjes te dragen tegen de verspreiding van het covid-19 virus de doeltreffendheid van gezichtsdetectiesystemen in grote mate beperkt heeft. Met behulp van de technologie worden enorme databases van verzamelde beelden en cctv-beelden gescand, op zoek naar vooraf gedefinieerde menselijke vormen en proporties die twee benen, een torso, twee armen en een hoofd suggereren. In samenwerking met dansers van The Jacob Jonas Company ontwikkelde Liam Young een reeks nieuwe dansbewegingen die de proporties, symmetrie en vorm van het lichaam vervormen om deze onzichtbaar te maken voor de 'body detection software' die tegenwoordig door steden over de hele wereld wordt uitgerold.

Credits

Director: Liam Young Choreographer: Jacob Jonas Technical Lead: Shuruq Tramontini Director of Photograhy: Horacio Martinez and Pannyhire Commissioner: STRP The Jacob Jonas Company Managing Director: Jill Wilson Executive Producer: Tonia Barber Assistant Choreographer: Anibal Sandoval Featuring The Jacob Jonas Company Performing Artists: Joy Brown, James Blackston, Miguel Lopez Jorge, Emma Rosenzweig-Bock, Mike Tyus, Jill Wilson

Image List

Filename	Caption	Credit

sequence-04b-kopie_1658750398.jpg	Choreographic Camouflage by Liam Young	

The images above are included in the ZIP under `/images`.