

Re-use before recycle with wind blades

Launch of an impact design start-up with outdoor scalable installations from discarded windturbine blades, that also add new social meaning to places.

De impact start-up die met schaalbare outdoor-installaties, afgedankte windturbine bladen een tweede leven, en buitenruimtes toegevoegde waarde geeft.

Hosted by: Blade Made | co-founded by Superuse, NCD & NBUD

Project Information (EN)

Re-use what is still valuable // made possible by Eneco Wind

Blade Made wants to be an inspiration to no longer automatically throw away what we can no longer use in its first function, but systematically look for a solution for 2nd, 3rd, etc. use. For this purpose Blade Made has been nominated Changemaker by Changelnc in The Netherlands as well as Impact Pioneer of the Year 2022, by TEDxAmsterdam. Blade Made wants to realise a paradigm shift in the wind industry to include reuse before recycling in their End-of-Life policy and ask their commitment in the implementation so as to be able to turn as many discarded blades as realistically possible into valuable material for outdoor designs.

Clean Energy and the Material Loop

Wind turbines are an important source of renewable energy. That is why, as part of the energy transition, there is accelerated investment in expanding the capacity of new wind farms. The first generation of wind farms is now due for replacement and will be dismantled in the coming years, often in favour of turbines that generate much more capacity. Because the blades are difficult to recycle, which, moreover costs a considerable amount of energy for the time being, and also produces materials of an inferior quality, reuse is preferable to recycling from a climate point of view (and, of course, entirely to incineration or landfill). Reuse on a turbine is the first preferable form of reuse, but if this is not possible, Blade Made offers a design strategy that is now scalable enough to realise substantial carbon impact while allowing beautiful, functional and sustainable designs to grace outdoor spaces and often add social value to them as well. Blade Made designs, as such, also help to make the energy transition tangible for general audiences in a positive, creative way through the narrative of conscious living and circularity of the blades.

Projectinformatie (NL)

Hergebruik van wat nog waarde heeft // op DDW22 gerealiseerd met support van Eneco Wind

Blade Made wil een inspiratie zijn om niet meer automatisch weg te gooien wat we in de eerste functie niet meer kunnen gebruiken, maar systematisch op zoek te gaan naar een oplossing voor een 2e, 3e, etc. gebruik. Hiervoor is Blade Made door Changelnc in Nederland uitgeroepen tot Changemaker en uitgeroepen tot Impact Pioneer of the Year 2022, door TEDxAmsterdam. Blade Made wil een systeem-verschuiving in de windindustrie realiseren om hergebruik vóór recycling op te nemen in hun End-of-Life-beleid en hun commitment te vragen bij de implementatie, om zoveel mogelijk afgedankte wieken te gebruiken als waardevol materiaal voor outdoor-ontwerpen.

Energietransitie en circulariteit

Windturbines zijn een belangrijke bron van duurzame energie. Daarom wordt in het kader van de energietransitie versneld geïnvesteerd in capaciteitsuitbreiding van nieuwe windparken. De eerste generatie windparken is nu aan vervanging toe en wordt de komende jaren ontmanteld, vaak ten gunste van turbines die veel meer vermogen genereren. Omdat de bladen moeilijk te recyclen zijn (wat voorlopig veel energie kost, en bovendien materialen van inferieure kwaliteit oplevert) verdient hergebruik vanuit klimaatoogpunt de voorkeur boven recycling (en helemaal boven verbranden of begraven). Hergebruik op een windturbine heeft natuurlijk de voorkeurs, maar als dit niet mogelijk is, biedt Blade Made een ontwerpstrategie die nu schaalbaar genoeg is om een substantiële CO2-impact te

realiseren, terwijl mooie, functionele en duurzame ontwerpen de buitenruimtes sieren en er vaak extra sociale waarde toevoegen. De ontwerpen van Blade Made maken de energietransitie op een positieve, creatieve manier tastbaar voor het grote publiek door het verhaal van bewust materiaalgebruik en circulair gebruik van de bladen.

Image List

Filename	Caption	Credit
artist-impression-ddw-ff_1662042604.png	Artist Impression of Blade Made at DDW22	Blade Made / Superuse Studios (Frank Feder)
ddw22-blademade-rewindwillemsplein-superuse-josdekrieger-img-0257_1660744654.jpeg	Blade Made, urban seating, Rewind Rotterdam	Blade Made, Jos de Krieger
ddw22-2-blademade-rewindwillemsplein-superuse-josdekrieger-img-0241-1_1660744717.jpeg	Blade Made, urban seating, Rewind Rotterdam	Blade Made, Jos de Krieger
wikado-jwj-jdk-twr_1660744760.jpg	Blade Made, team on Wikado Playground / seating	

The images above are included in the ZIP under /images.