Design for Generations

Design derived from intergenerational thinking.
Ontwerp vanuit intergenerationeel denken.

Hosted by: Ontwerpbureau Verveeld ⚘ Verward

Project Information (EN)

Design transcends generations.

Design defines our society, our frame of reference and with this, our future. Design transcends generations. However, the perspective is often no further than a lifetime. We are tasked with sensing the importance of a long-term perspective and acting accordingly. We need to practice designing for the long term and transferring the lessons from it. The philosophy surrounding Design for Generations can ensure that products, buildings, public spaces and systems also respect the rights of our future generations. Design for Generations (DfG) strives to bring long-term ideas back into our everyday life. The digital domain surrounding DfG provides insight into typical exemplary projects over time; as well as symbols of intergenerational connection such as totems, culturally determined customs and traditions. In addition, it introduces an opening bid to the defining description and methodology of DfG. These elements feed the conversation about our responsibility as a generation and how we can better shape and propagate this within design.

Projectinformatie (NL)

Design overstijgt generaties.

Design definieert onze samenleving, ons referentiekader en hiermee, onze toekomst. Design overstijgt generaties. Echter is het perspectief vaak niet verder dan een mensenleven. Er staat ons een opgave het belang te voelen van een lange termijn perspectief en hier ook naar te handelen. We moeten oefenen met het ontwerpen voor de lange termijn en de leerlessen hieruit over te dragen. Zo kan het gedachtegoed rondom Design for Generations zorgen dat producten, gebouwen, openbare ruimtes en systemen ook de rechten van onze toekomstige generaties in acht nemen. Design for Generations (DfG) streeft ernaar het lange termijn gedachtegoed terug te brengen in ons alledaagse. Het digitaal domein rondom DfG geeft inzicht tot tekenende voorbeeldprojecten door de tijd heen; evenals symbolen van intergenerationele verbinding zoals totems, cultureel bepaalde gebruiken en tradities. Daarnaast introduceert het een openingsbod tot de definiërende omschrijving en methodologie van DfG. Deze onderdelen voeden het gesprek over onze verantwoordelijkheid als generatie en hoe we die binnen design beter kunnen vormgeven en uitdragen.

Image List

Filename	Caption	Credit
meghalayas-living-root-bridges_1662041643.jpeg	Meghalaya's Living Root Bridges	Tripsavvy

The images above are included in the ZIP under `/images`.