Touchables

A performative exhibition
A performative exhibition

Hosted by: Carte Blanche

Project Information (EN)

Design and performances

Manou van den Berg, Sjoerd Geerts and Frits Achten designed and made objects that the theater players of Carte Blanche can use and play with during performances. Humor, exaggeration but mostly touching will be a center part of the performances. Every day there will be two performances. There will also be a video registration of the performance. The three designers work from different angles and visions. Sjoerd’s work is conceptual yet thoughtfully constructed and visually clear. Frits makes very expressive work, in this case multiple chairs. Manou makes fashion with which she confronts the wearer with the clothing they wear. We chose diversity in disciplines so the players can experiment. This diversity will be visible in the layout of the exposition. Every designer creates a decor on a small island in the big theatre hall of Carte Blanche.

Collaboration

The collaboration with the theater players can be confrontational. They use design in all intended and unintended ways, and invite the public to do the same. For us, it can be a little hard to face. But we also gain a lot. We are forced to think in a new way about the use, context, and purpose of the design.

Projectinformatie (NL)

Design en performances

Manou van den Berg, Sjoerd Geerts en Frits Achten hebben objecten ontworpen en gemaakt die de theaterspelers van Carte Blanche kunnen gebruiken en mee kunnen spelen tijdens expositie. Humor, overdrijving maar vooral ontroering zullen centraal staan in de performances. Elke dag zijn er twee optredens. Ook zal er een videoregistratie van de performances te zien zijn. De drie ontwerpers werken vanuit verschillende disciplines en visies. Het werk van Sjoerd is conceptueel, bedachtzaam geconstrueerd, en visueel helder. Frits maakt zeer expressief werk, in dit geval meerdere stoelen. Manou maakt mode waarmee ze de drager confronteert met de manier waarop ze de kleding dragen. We hebben gekozen voor diversiteit in disciplines zodat de spelers kunnen experimenteren. Deze diversiteit zal zichtbaar zijn in de inrichting van de expositie. Elke ontwerper creëert een decor op een klein eiland in de grote theaterzaal van Carte Blanche.

Samenwerking

De samenwerking met de theatermakers kan confronterend zijn. Ze gebruiken de verschillende ontwerpen op alle bedoelde en onbedoelde manieren en nodigen het publiek uit hetzelfde te doen. Voor ons kan het een beetje moeilijk zijn om onder ogen te zien. Maar we leren ook veel. We worden gedwongen om op een nieuwe manier na te denken over het gebruik, de context en het doel van ons ontwerp.

Image List

Filename	Caption	Credit
touchables-exhibiton-carte-blanche-ddw22-01-cfritsachten_1660569779.jpg	Frits Achten Atelier x Carte Blanche	Frits Achten

Filename	Caption	Credit
touchables-exhibiton-carte-blanche-ddw22-03_1661970890.jpg	Manou van den Berg x Carte Blanche	Frits Achten

The images above are included in the ZIP under `/images`.