

NEW!

Hosted by: Robert Marsé

Project Information (EN)

Why?

With 'NEW!', I hope to introduce people to a different definition of the new. Marketing, trends, poor quality and planned obsolescence fuel a culture where desire for new purchases persists. Apart from these industrial factors, curiosity is an honest reason why human beings search for new shapes. This natural inherent human behavior is the emotional aspect of living-things that leads to exploration, learning and development. I want to encourage people to stay curious about new forms and aesthetics. To demonstrate the hidden, waiting to be discovered in the abundance of already existing products. The collection of chairs consists of neglected and discarded items, received or collected from people within a radius of 10 kilometers around my house.

Projectinformatie (NL)

Waarom?

Met 'NEW!' hoop ik mensen kennis te laten maken met een andere definitie van het nieuwe. Marketing, trends, slechte kwaliteit en geplande veroudering voeden een cultuur waarin het verlangen naar nieuwe aankopen voortduurt. Naast deze industriële factoren is nieuwsgierigheid een eerlijke reden waarom mensen op zoek gaan naar nieuwe vormen. Dit natuurlijke inherente menselijke gedrag is het emotionele aspect van levende wezens dat leidt tot onderzoek, leren en ontwikkeling. Ik wil mensen aanmoedigen om nieuwsgierig te blijven naar nieuwe vormen en esthetiek. Door hetgeen wat verborgen is te tonen, wat wacht om ontdekt te worden, in de overvloed aan reeds bestaande producten. De collectie stoelen bestaat uit verwaarloosde en afgedankte spullen, gekregen of opgehaald van mensen in een straal van 10 kilometer rond mijn huis.

Image List

Filename	Caption	Credit
ddw-1_1661256500.jpg		Robert Marsé
ddw-2_1661256539.jpg		Robert Marsé
ddw-3_1661256545.jpg		Robert Marsé

The images above are included in the ZIP under /images.