To-Riso-Or-Not

Results of a masterclass in which six makers are challenged to experiment with different printing techniques
Resultaten van een masterclass waarin zes makers uitgedaagd worden tot experimenteren met verschillende printtechnieken.

Hosted by: Make Eindhoven

Project Information (EN)

With Wobby.Club we are developing an experimental long-term programme entitled To-Riso-or-Not.

"Riso-or-Not" consists of working sessions with a selected group of young illustrators and artists, which changes every year. They are challenged to experiment not only with the fast Risograph but also with other printing techniques that are possible in the graphic workshop. (The Risograph is a low-threshold and popular means of printing. It is faster and cheaper than screen printing and particularly suitable for small and medium-sized print runs). The aim is to offer different graphic techniques, not so much as a reproduction technique, but more as a way of initiating thinking processes: the workshop as a ‘think-tank’. The mutual synergy, the confrontation with different techniques and materials in all their possible combinations, offers the participants a 'pressure cooker' in which they discover new aspects in their work, share knowledge and develop their talent. As an extra activity, this year Wobby.club is organising an online Wobby TV edition from Make Eindhoven. A special episode, streamed live, with interviews, clips and trivia.

Projectinformatie (NL)

Met Wobby.Club ontwikkelen we een experimenteel meerjarenprogramma onder de titel To-Riso-or-Not.

"Riso-or-Not" bestaat uit werksessies met een geselecteerde groep jonge illustratoren en kunstenaars, die elk jaar wisselt. Zij worden uitgedaagd om niet alleen te experimenteren met de snelle Risograaf maar ook met andere druktechnieken die in de grafische werkplaats mogelijk zijn. (De Risograaf is een laagdrempelig en populair drukmiddel. Het is sneller en goedkoper dan zeefdruk en bijzonder geschikt voor kleine en middelgrote oplagen). Het doel is verschillende grafische technieken aan te bieden, niet zozeer als reproductietechniek, maar meer als middel om denkprocessen op gang te brengen: de werkplaats als ‘denktank’. De onderlinge synergie, de confrontatie met de verschillende technieken en materialen in al hun mogelijke combinaties, biedt de deelnemers een 'snelkookpan' waarin ze nieuwe aspecten in hun werk ontdekken, kennis delen en zo talent ontwikkelen. Als extra activiteit organiseert Wobby.club dit jaar een online Wobby TV editie vanuit Make Eindhoven. Een speciale aflevering, live gestreamd, met interviews, clips en trivia.

Image List

Filename	Caption	Credit
make-riso-1_1658755464.jpg	To-Riso-Or-Not	Make Eindhoven
make-riso-2_1658755493.jpg	To-Riso-Or-Not	Make Eindhoven
make-wobbytv_1658755514.jpg	WobbyTV	Make Eindhoven

The images above are included in the ZIP under `/images`.