Kijken in de grond

Wind-dried compressed earth blocks
Windgedroogde aardestenen

Hosted by: Studio Stephan Schagen and CHRITH architects

Project Information (EN)

A building block, a cultural biography of the landscape and a craft

While the connection between these three elements may not be obvious at first, this unusual combination gives us the opportunity to learn a new way of looking at the world around us. We are creating a series of portraits of the Dutch soil using a geological map of the Netherlands. The form: wind-dried compressed earth blocks. You may find the materials to make blocks like these in your back garden, or perhaps on the floodplain of a nearby river or a natural rise in the landscape. You can even make them yourself. They are not fired in a kiln but compressed and dried in the wind. They can be made using just 1% of the energy required to produce fired bricks and they are 100% circular. As we travel across the Netherlands looking for locations with soil suitable for making these blocks, we often wonder about the stories behind the landscape. Once we have found a suitable location, each block we make is unique, thanks to the combination of the local earth, plant-based structure and local minerals. The goal is not so much to develop a product, but rather to create awareness of the relationship between cultures, landscapes and ecological materials.

Projectinformatie (NL)

Een bouwsteen, een culturele biografie van het landschap en een ambacht

Deze drie elementen zou je normaal gesproken niet zo snel bij elkaar verwachten. Het is een combinatie die ons de kans geeft een nieuwe manier van kijken aan te leren. Aan de hand van de geologische kaart van Nederland maken wij een serie portretten van de Nederlandse bodem. De vorm: ‘De op de wind gedroogde aardesteen.’ Dit is een bouwsteen die je kunt vinden in je achtertuin of misschien iets verderop in de uiterwaarde van de rivier of op die natuurlijke verhoging in het landschap. Het is een steen die je zelf zou kunnen maken. De steen wordt niet gebakken maar geperst en gedroogd op de wind. Het is een steen die slechts 1% van de productieenergie vergt ten opzichte van een gebakken steen en die 100% circulair is. Op zoek naar geschikte delf-locaties reizen we door Nederland en vragen ons hierbij af wat het verhaal achter het landschap is. Op de gevonden locatie wordt een unieke steen samengesteld waarvoor de lokale aarde, een plantaardige structuur en een plaatselijk mineraal de basis vormen. Het doel is niet zo zeer de productontwikkeling van een bouwsteen maar meer de bewustwording van de samenhang tussen culturen, landschap en ecologische materialen.

Image List

Filename	Caption	Credit
kijken-in-de-grond-stenen_1660839411.jpg	Wind-dried compressed earth blocks	
kijken-in-de-grond-ijdoorn-schelpen_1661770634.jpg	Zuiderzee shells	
kijken-in-de-grond-hazelbekke-ingredienten_1661770761.jpg	Earth block & ingredients	
kijken-in-de-grond-hazelbekke-holpijp2_1661770808.jpg	Swamp horsetail, Equisetum fluviatile	

Filename	Caption	Credit
kijken-in-de-grond-hazelbekke-boormonster_1661770832.jpg	Green earth sample	

The images above are included in the ZIP under `/images`.