"Danah Abdulla presents" & "Question Closely"

Hosted by: Onomatopee Projects

Project Information (EN)

Designerly ways of knowing

Led by Antonio Gramsci’s advice that knowing yourself requires compiling an inventory, design critic, educator and researcher Danah Abdulla pays tribute to the late architect, activist and critic Michael Sorkin, whose original list "Two Hundred and Fifty Things an Architect Should Know" inspired this updated version. Targeting designers this time, this iterative list aims to spark conversation, to prompt critical thinking and to help designers reconfigure their discipline. Danah Abdulla is a Palestinian-Canadian designer, educator and researcher. She is Programme Director of Graphic Design at Camberwell, Chelsea and Wimbledon Colleges of Arts (University of the Arts London). Her research focuses on decolonising design, design education, design culture(s) with a focus on the Arab region, the politics of design, publishing and social design.

Question Closely

Eleonora Toniolo made a game to collectively reflect, combining instructions and simple protocols inspired by the exhibition “Design in Conversation”. Her latest projects seek to activate simple gestures of collective care, which she translated into tools and workshops for you to try out at this event. Eleonora Toniolo (b. 1990 in Italy) is an interdisciplinary designer—in the midst of social, graphic and product design—based in Berlin. She has a love for creating relational experiences. As a natural collaborator and aggregator herself, her work is often applied in community building and maintenance processes.

Projectinformatie (NL)

Designerly ways of knowing

Abdulla’s boek is in 2022 gepubliceerd door Onomatopee. Geïnspireerd door een advies van de Italiaanse filosoof Antonio Gramsci – dat om jezelf echt te kennen, je een inventarisatie moet maken – brengt designcriticus, opleider en onderzoeker Abdulla hulde aan wijlen Michael Sorkin. De oorspronkelijke lijst “Two Hundred and Fifty Things an Architect Should Know” van deze architect, activist en criticus vormde de inspiratie voor Abdulla’s bijgewerkte versie. Abdulla richt zich met haar iteratieve lijst op designers, met als doel het gesprek op gang te brengen, kritisch denken te initiëren en designers te helpen hun discipline opnieuw vorm te geven. Danah Abdulla is een Palestijns-Canadese ontwerper, docent en onderzoeker. Ze is Program Director of Graphic Design op de kunstcolleges van zowel Camberwell, Chelsea en Wimbledon (onderdelen van de University of the Arts London). In haar onderzoek richt ze zich op de dekolonisering van design, designeducatie, designcultuur (met een focus op de Arabische regio), designpolitiek, publicaties en social design.

Question Closely

Een spel om gezamenlijk te reflecteren, waarin inspirerende elementen uit de tentoonstelling “Design in Conversation” worden gecombineerd met eenvoudige protocollen. - een project van Eleonora Toniolo. Interdisciplinair designer Eleonora Toniolo (Italië, 1990) combineert social, grafisch en product-design vanuit haar studio in Berlijn. Ze heeft een sterke neiging om relationele belevingen te creëren. Vanuit een natuurlijke aandrang tot samenwerken en verzamelen is haar werk dikwijls vervlochten met processen voor community building en het onderhoud hiervan. Met haar meest recente projecten probeert Toniolo eenvoudige vormen van collectieve zorg te activeren, die ze vertaalt in tools en workshops.

Image List

Filename	Caption	Credit
onmtp-214-designerly-ways-18_1661943180.jpg	"Designerly Ways of Knowing" by Danah Abdulla	

The images above are included in the ZIP under `/images`.