

"Graphic Events" by Nick Deakin & James Dyer

Hosted by: Onomatopoe Projects

Project Information (EN)

A conversation with Nick and James about graphic design.

Graphics have a way of living that is often awkward and unplanned. We see it when they are ripped from walls, littered on streets and faded in shop windows. We wouldn't say they are that way by design, however this everyday difference between graphics and their designs is under-imagined in critical discourses. Graphic Events intensifies these differences in a montage of original essays and interviews that coax graphics into unfamiliar dialogues. Dr James Dyer is senior lecturer of Graphic Design at the University of Huddersfield. Nick Deakin is senior lecturer of Graphic Design at Leeds Arts University.

Projectinformatie (NL)

Een gesprek met Nick en James over grafisch ontwerp.

Grafische kunst heeft vaak een onhandige, ongeplande levensloop. Denk aan hoe het van muren wordt gerukt, de straat vervuult, of verkleurt en vervaagt in winketalages. Hiervoor zijn ze natuurlijk niet ontworpen, maar het verschil tussen ontwerp en bedoeld gebruik aan de ene kant, en de manier waarop deze grafische afbeeldingen gezien k nnen worden aan de andere kant, wordt in kritische verhandelingen onderbelicht. "Graphic Events" intensificeert en vergroot deze verschillen juist in een verzameling originele essays en interviews. Dit leidt tot verrassende en nieuwe dialogen. Dr. James Dyer is hoofddocent Graphic Design aan de Universiteit van Huddersfield. Nick Deakin is hoofddocent Graphic Design aan Leeds Arts University.

Image List

Filename	Caption	Credit
graphicevents_1661949472.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.