

Soft Spot / You can sit with us

'Soft Spot / You can sit with us' is a playful meeting ground designed by Opperclaes commissioned by citylab RAUM.
'Soft Spot / You can sit with us' is een speelse ontmoetingsplek ontworpen door Opperclaes in opdracht van stadslab RAUM.

Hosted by: RAUM

Project Information (EN)

The work

With 'Soft Spot / You can sit with us' Opperclaes hopes to touch a personal chord. Creating your own "sense of belonging" at a place is very personal. With Soft Spot everybody can create their own perfect space. At the same time the work invites people to not exclude others, to let others use it as well and to use it together with others. Opperclaes materialized the idea from a residential co-creation process that generated the wish for a "place where the young and old could meet". Soft Spot / You can sit with us is a mobile installation that consists of relatively big building blocks varying from 45x45x45 to 135x135x135 in different shapes. These graphic 3D elements are made of foam and coated with a soft, water resistant material. The blocks vary in size, fit together, are movable and stackable. With it people can create the most crazy, amazing but also intimate and cozy environments imaginable. The playful city is literally made together.

Designers Opperclaes

Opperclaes consists of designers and artists Linda van der Vleuten and Bruce Tsai-Meu-Chong. Opperclaes started out as a gallery in Rotterdam for upcoming (street) artists. It has evolved into a studio that specializes in graphic and spatial designs on big scale. From large scale mural productions to typographical installations and art consultancy. Clients include commercial brands, project developers, city councils and cultural organizations such as Kunsthal Rotterdam, EYE Filmmuseum, RAUM and the Wereldmuseum.

Citylab RAUM

RAUM is a cultural citylab that resides at the newly built Berlijnplein in Utrecht. It is situated in the midst of Leidsche Rijn: the largest new housing development district undertaken in the Netherlands since 1991. RAUM designs and programs a (semi) public square to contribute to building a more creative, inspiring and inclusive city. RAUM puts urban issues that affect our public realm on the agenda, programs cultural events that bring people together and realizes (new) art installations to create more playful and adaptive public spaces. RAUM curated some 25 new installations since 2017 by designers, architects and artists such as Chloé Rutzerveld, Bouke Bruins, Overtreders W, Leonard van Munster, RNDR, Siba Sahabi, Studio Ossidiana and Teun Castelein. RAUM organizes some 50 big and small events per year from exhibitions to markets. RAUM attracts about 40.000 visitors per year and uses creative placemaking as their main tool.

Projectinformatie (NL)

Het werk

Met 'Soft Spot / You can sit with us' hoopt Opperclaes een persoonlijke snaar te raken. Het creëren van je eigen "sense of belonging" op een plek is heel persoonlijk. Met Soft Spot kan iedereen zijn eigen perfecte ruimte creëren. Tegelijkertijd nodigt het werk mensen uit om anderen niet uit te sluiten, ook hen er gebruik van te laten maken en het samen met anderen te gebruiken. Opperclaes ontwikkelde het idee vanuit een residentieel co-creatieproces waaruit de wens ontstond voor een "plek waar jong en oud elkaar kon ontmoeten". Soft Spot / You can sit with us is een mobiele installatie die bestaat uit relatief grote bouwstenen variërend van 45x45x45 tot 135x135x135 in verschillende vormen. Deze grafische 3D-elementen zijn gemaakt van schuim en gecoat met een zacht, waterafstotend materiaal. De blokken variëren in grootte, passen in elkaar, zijn verplaatsbaar en stapelbaar.

Hiermee kunnen mensen de meest gekke, geweldige maar ook intieme en gezellige omgevingen creëren. De speelse stad wordt letterlijk samen gemaakt.

Ontwerpers Opperclaes

Opperclaes bestaat uit ontwerpers en kunstenaars Linda van der Vleuten en Bruce Tsai-Meu-Chong. Opperclaes begon als galerie in Rotterdam voor opkomende (straat)kunstenaars en is uitgegroeid tot een studio die gespecialiseerd is in grafische en ruimtelijke ontwerpen op grote schaal. Van muurschilderingen tot typografische installaties en advies. Onder hun opdrachtgevers vallen onder meer commerciële merken, projectontwikkelaars, gemeenten en culturele organisaties als Kunsthall Rotterdam, EYE Filmmuseum, RAUM en het Wereldmuseum.

Stadslab RAUM

RAUM is een cultureel stadslab dat gevestigd is op het Berlijnplein in Utrecht. Het ligt midden in Leidsche Rijn: de grootste nieuwbouwwijk van Nederland sinds 1991. RAUM ontwerpt en programmeert dit (semi) publieke plein om bij te dragen aan een meer creatieve, inspirerende en inclusieve stad. RAUM zet stedelijke vraagstukken rondom de publieke ruimte op de agenda, programmeert culturele evenementen die mensen bij elkaar brengen en realiseert (nieuwe) kunstinstallaties om speelse en adaptieve publieke ruimte te creëren. RAUM cureerde sinds 2017 zo'n 25 nieuwe installaties van ontwerpers, architecten en kunstenaars als Chloé Rutzerveld, Bouke Bruins, Overtreders W, Leonard van Munster, RNDR, Siba Sahabi, Studio Ossidiana en Teun Castelein. RAUM organiseert ongeveer 50 grote en kleine evenementen per jaar van festivals tot markten en workshops. RAUM trekt jaarlijks zo'n 40.000 bezoekers en zet creative placemaking in als werkwijze.

Image List

Filename	Caption	Credit
raum-camping-opening-0722-lr-0007_1660742556.jpg	Opperclaes - Soft Spot/You can sit with us	Mariska Kerpel
raum-camping-opening-0722-lr-0015_1660742605.jpg	Opperclaes - Soft Spot/You can sit with us	Mariska Kerpel
raum-camping-opening-0722-lr-0043_1660742623.jpg	Opperclaes - Soft Spot/You can sit with us	Mariska Kerpel

The images above are included in the ZIP under /images.