

The Quiet Life Of Objects

Soft Space
Zachte ruimte

Hosted by: Olga Flór

Project Information (EN)

A composition of handmade textile objects

The installation displays a living room where time seems to stand still and objects seem to be the main actors. Hand bags, hands and hands on jars are grabbing your attention. They want to be touched and stared at, asking for understanding and softness. Sometimes they accept to be used sometimes they already contain the plants you wanted them to hold until decomposition. If chairs there are they will probably collapse into a pillow on the floor - being used until exhaustion. Finally they claim their own space, their own rights. Through an ode to the life of objects they hold traces of our existence and suggest to take it slow.

Projectinformatie (NL)

Een compositie van handgemaakte textielobjecten

De installatie toont een huiskamer waar de tijd lijkt stil te staan en objecten de hoofdrolspelers lijken te zijn. Handtassen, handen en handen op potten grijpen je aandacht. Ze willen aangeraakt en aangestaard worden, vragen om begrip en zachtheid. Soms accepteren ze om gebruikt te worden soms bevatten ze al de planten die je wilde dat ze vasthielden tot de ontbinding. Als er stoelen staan zullen ze waarschijnlijk in elkaar zakken tot een kussen op de grond - gebruikt worden tot ze uitgeput zijn. Tenslotte eisen ze hun eigen ruimte op, hun eigen rechten. Door een ode aan het leven van objecten houden ze sporen van ons bestaan vast en suggereren ze meer contemplatie.

Image List

Filename	Caption	Credit
dscf3475_1660581606.jpg	Hands, Jar and Hands	Olga Flór
dscf3427-light_1660581618.jpg	Hands and Hands on Jar	Olga Flór
dscf3408_1660581633.jpg	Hand Bag	Olga Flór

The images above are included in the ZIP under /images.