

Studio Tercet

Two friends went on a design adventure

Twee vrienden gingen op een ontwerpavontuur

Hosted by: Berend van der Linde & Pim van de Geijn

Project Information (EN)

R15 Series

The R15 series is a modest yet expressive shelving solution, available in various sizes to suit different spaces within the home.

A key feature emerged: a distinctive detail requiring a 15mm radius bending die. We explored how this element could be applied across a range of shelving concepts, from wall-mounted shelves to cabinets and coffee tables. The design proved highly versatile.

The name R15 refers to the 15mm internal bending radius used in the steel columns that connect the wooden shelves.

Dune Bowl

The motivation for this project stems from a fascination with the miter joint. We aim to elevate this technique by combining it with the kerfing technique and modern CNC production methods. In doing so, we hope to create new forms that are scalable.

The dune bowl is composed of single-curved surfaces, as required by the initial criteria. The shape arises from these constraints, resulting in a balanced design which feels logical to us. The product is, first and foremost, a standalone object that enriches its space. Additionally, it is functional and can be used as a bowl for various purposes, such as a fruit bowl, storage tray, and more.

Tercet Bench & Stool

The Tercet Bench and Stool illustrate how simple forms and repetition can give a piece of furniture a distinct character. The concept stems from the idea of reusing a single design element multiple times, primarily from an economic and material point of view. The robust crossbeam acts as a structural and visual connector, playing a key role in defining the identity of both pieces.

The Tercet Bench offers compact seating suited for a dining table or hallway — for short moments like putting on shoes or having a quick coffee. The Stool shares the same construction in a smaller form, serving as an occasional seat or a small side piece within the home.

The name refers to the visual and structural composition of the design: three distinct elements joined in harmony, much like a tercet in poetry. These pieces mark the beginning of our practice under the name Studio Tercet.

Projectinformatie (NL)

R15 Series

De R15-serie is een bescheiden maar expressieve opbergoplossing, beschikbaar in verschillende maten om bij diverse ruimtes in huis te passen.

Een opvallend kenmerk kwam naar voren: een onderscheidend detail dat een buigmal met een straal van 15 mm vereist. We onderzochten hoe dit element toegepast kon worden in verschillende opbergconcepten, van wandplanken tot kasten en salontafels. Het ontwerp bleek zeer veelzijdig te zijn.

De naam R15 verwijst naar de 15 mm interne buigstraal die wordt gebruikt in de stalen kolommen die de houten planken verbinden.

Dune Bowl

De motivatie voor dit project komt voort uit een fascinatie voor de verstekverbinding. We willen deze techniek naar een hoger niveau tillen door deze te combineren met de kerftechniek en moderne CNC-productiemethoden. Op deze manier hopen we nieuwe vormen te creëren die schaalbaar zijn.

De Dune Bowl bestaat uit enkelvoudig gekromde oppervlakken, zoals vereist door de initiële criteria. De vorm ontstaat uit deze beperkingen, wat resulteert in een evenwichtig ontwerp dat voor ons logisch aanvoelt. Het product is allereerst een op zichzelf staand object dat zijn omgeving verrijkt. Daarnaast is het functioneel en kan het gebruikt worden als kom voor diverse doeleinden, zoals een fruitschaal, opbergtray en meer.

Tercet Bank & Kruk

De Tercet Bench en Stool laten zien hoe eenvoudige vormen en herhaling een meubelstuk een duidelijke eigenheid kunnen geven. Het concept is gebaseerd op het idee om één ontwerp-element meerdere keren te hergebruiken, voornamelijk vanuit economisch en materiaaltechnisch oogpunt. De robuuste dwarsbalk fungeert als een structurele en visuele verbinder en speelt een belangrijke rol in het definiëren van de identiteit van beide stukken.

De Tercet Bench biedt compacte zitruimte, geschikt voor aan de eettafel of in de hal — voor korte momenten, zoals het aantrekken van schoenen of het snel drinken van een kop koffie. De Stool deelt dezelfde constructie in een kleinere vorm en dient als een occasionele zitplaats of als klein bijzetstuk in huis.

De naam verwijst naar de visuele en structurele compositie van het ontwerp: drie afzonderlijke elementen die in harmonie samenkomen, vergelijkbaar met een tercet in poëzie. Deze stukken markeren het begin van onze praktijk onder de naam Studio Tercet.

Image List

Filename	Caption	Credit
dunebowl-fig_1760281263.jpg		
tercet-bench-table_1760286539.jpg		
r15-series_1760286652.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.