

Metsä - Forest from the designer's perspective

A quest to understand Finnish forests and build more thoughtful relationship with them in the context of design and society

Een zoektocht om Finse bossen te begrijpen en een meer doordachte relatie met hen op te bouwen in de context van design en samenleving

Hosted by: Studio Kantele

Project Information (EN)

The Alder Project - How to understand forests

The Forests and our relationship with them defines our future living conditions and affects other species we are sharing the planet with. 80% of all the terrestrial species are living in forests. The way we cultivate and use wood is unsustainable and monocultural. The typical clearcutting method reduces biodiversity of forests and turns the forest carbon storage into a carbon source for decades. The Alder Project is a deep dive into the tree as a being and material to be used in design practices. It's about understanding the forests first hand. During the process forest trips are made and documented, a alder tree is cut down, researched and used for furniture while leftovers are processed as a new fibre-based biomaterial. Wood is studied and used as a living Finnish tradition with new techniques. 600 000 Finnish people own forest. The climate and the forest concerns us all. The humane understanding of forests, and more considered use of them is vital for the generations to come. Understanding, aroused questions and conversations between people are the key for building balanced relationship between the forest and the human race.

Series of black alder and rowan

In the Series of black alder and rowan, local species are used according to their properties for furniture process utilising both Finnish tradition and modern NC-technology. Forests have been around for 370 million years and the vast biodiversity of the planet has been largely build to the biotope they create. Humans developed only 1,8 million year ago, but have already affected the planet so that we speak of the 6th mass extinction. For example, amid decreasing living environments today only 4% of the world mammals are wild animals, the vast majority humans or livestock. Finland has diverse natural forests with around 25 native tree species. Today the forests are often planted monotonous by age and species of the trees due to the dominant forest management practices. Currently 12% of Finnish species which are known enough to evaluate are endangered. The most significant factors of changes in the forest biotopes are: renewing of forests, cultivation methods and decrease of old forests, large trees and rotten wood. How should we develop these practices which are harmful to forest biotopes?

Recycled stool

What is waste and can we add value by using it? The Recycled stool raises questions of material wisdom and cascading of recycled wood, ie. using same material in multiple high-value forms after their initial use. In 2019 the humankind produced 13 000 kilograms of waste per person. In the context of forests, 2/3 of wood material removed from the forests was used to purposes lasting less than 3 months, such as soft papers and energy, after which the carbon disperses into the atmosphere. Around half of the waste produced in the EU is from the building construction or demolition. The Recycled stool only utilises material found from the dustbins of wood workshops. The material is processed removing any possible parts containing metal, glued and formed with NC-machinery.

Projectinformatie (NL)

Het Elzen Project - Het bos begrijpen

De bossen en onze relatie met hen bepalen onze toekomstige levensomstandigheden en effecten op andere levende wezens waarmee we de planeet delen. 80% van alle land wezens leeft in bossen. De manier waarop we

hout verbouwen en gebruiken, is niet duurzaam en monocultureel. De typische kaalslag methode vermindert de biodiversiteit van bossen en maakt het bos al decenia lang een koolstofbron inplaats an een koolstofopslag. Het Alder Project diepte onderzoek in de boom als wezen en design materiaal. Het doel is om het bos rechtstreeks ervaren. Bostochten worden gemaakt en gedocumenteerd, een elzenboom wordt gekapt, onderzocht en gebruikt voor meubels, terwijl restjes worden verwerkt tot een nieuw biomateriaal op basis van vezels. Hout wordt bestudeerd en gebruikt als een levende Finse traditie met nieuwe technieken. 600 000 Finnen bezitten bos. Het klimaat en het woud gaat ons allen aan. De een humaan begrip van bossen, en een meer doordacht gebruik ervan is van vitaal belang voor toekomstige generaties. Begrip, gewekte vragen op en gesprekken tussen mensen zijn belangrijk voor het opbouwen van een balans tussen het bos en de mens.

Serie van zwarte els en lijsterbes

In de serie zwarte els en lijsterbes worden lokale soorten gebruikt op basis van hun eigenschappen voor het meubelproces waarbij zowel Finse traditie als moderne NC-technologie wordt gebruikt. Bossen bestaan al 370 miljoen jaar en de enorme biodiversiteit van de planeet is grotendeels gebouwd op de biotoop die ze creëren. Mensen ontwikkelde zich pas 1,8 miljoen jaar geleden, maar hebben de planeet al zo beïnvloed zodat we spreken van de 6e massale uitsterving. Bijvoorbeeld, te midden van afnemende leefomgevingen zijn tegenwoordig slechts 4% van de zoogdieren in de wereld wilde dieren, de meerderheid van de mensen of vee. Finland heeft diverse natuurlijke bossen met ongeveer 25 inheemse boomsoorten. Tegenwoordig zijn de bossen vanwege de dominante bosbeheerpraktijken vaak op monoculturele wijze geplant; naar leeftijd en soort van de bomen. Tegelijkertijd wordt 12% van de Finse soorten die goed genoeg bekend zijn om te evalueren bedreigd. De belangrijkste factoren zijn veranderingen in de bosbiotopen veroorzaakt door: bosvernieuwing, teeltmethoden en afname van oude bossen, grote bomen en verrot hout Hoe moeten we deze praktijken die schadelijk zijn voor bossen ontwikkelen?

Gerecyclede kruk

Wat is afval en kunnen we waarde toevoegen door het te gebruiken? De Gerecyclede kruk roept vragen op over materiële wijsheid en cascadering van gerecycled hout, dwz. hetzelfde materiaal in meerdere hoogwaardige vormen gebruiken na het eerste gebruik. In 2019 produceerde de mensheid 13 000 kilogram afval per persoon. In de context van bossen werd 2/3 van het uit de bossen verwijderde houtmateriaal gebruikt voor korte termijn doeleinden van minder dan 3 maanden, zoals zacht papier en energie, waarna de koolstof zich in de atmosfeer verspreidt. Ongeveer de helft van het afval dat in de EU wordt geproduceerd, is afkomstig van de bouw of sloop van gebouwen. De Recycled kruk maakt alleen gebruik van materiaal dat uit de vuilnisbakken van houtwerkplaatsen is gevonden. Het materiaal wordt verwerkt door eventuele metaalhoudende delen te verwijderen, verlijmd en gevormd met NC-machines.

Image List

Filename	Caption	Credit
2020-saara-kantele-photo-saara-kantele0-kantele-jakkara-metsassa-m-s_1665081530.jpg	Stool made from two diverse tree species	Saara Kantele
cpr7970-photo-anne-kinnunen-1920x1080_1665081581.jpg	Around half of all waste is from constructions	Anne Kinnunen
the-alder-project-photo-saara-kantele-5_1665081650.jpg	Cutting the alder tree	Saara Kantele
chemarts2019-saara-kantele-photo-eeva-suorlahti-13-1920x1080_1665082301.jpg	Alder fibre-based biomaterial study	Saara Kantele
2021-saara-kantele-photo-saara-kantele-koli-1920x1080_1665081720.jpg	Forest landscape is often affected by the humans	

The images above are included in the ZIP under /images.