

DRESS CODE

3D Printed Streetwear
3D-geprinte streetwear

Hosted by: Sew Printed

Project Information (EN)

Design

This collection takes 3D printing technology 'to the streets'. Through the design of wearable pieces, the goal is bridge the gap between the technological and the current fashion status quo and showcase the world applications 3D printing within the fashion industry. Architectural ornamental blocks were the point of inspiration for the patterns, textures and silhouettes of this collection. Creating custom ornamental details has little to no limit when it comes to 3D printing, and this collection brings that to light.

Materials

Part of the benefits of 3D printing is the wide range of materials that can transform into filaments. Some of the materials used to create this collection were recycled plastic, from the footwear industry and recycled rubber tires. Others are plant-based, bioplastics, and even a purifying CO2 absorbent material.

Methods

Techniques like 3D printing fabric 3D printing fabric-like textiles, 3D printing custom paillettes, 3D printing on Fabric, 3D printing a ready-to-wear garment, and 4D printing were all used to create these garments. These techniques incorporate the ornamental block language at different scales and in custom ways that are only possible through 3D printing.

Projectinformatie (NL)

Design

Deze collectie brengt 3D-printtechnologie 'naar de straat'. Door het ontwerpen van draagbare stukken is het doel de kloof te overbruggen tussen de technologische en de huidige mode-status quo en de wereldtoepassingen 3D-printen binnen de mode-industrie te laten zien. Architecturale sierblokken vormden de inspiratiebron voor de patronen, texturen en silhouetten van deze collectie. Het maken van op maat gemaakte sierdetails kent weinig tot geen limiet als het gaat om 3D-printen, en deze collectie brengt dat aan het licht. Een deel van de voordelen van 3D-printen is het brede scala aan materialen die kunnen worden omgezet in filamenten. Sommige van de materialen die zijn gebruikt om deze collectie te maken, waren gerecycled plastic, uit de schoenenindustrie en gerecyclede rubberen banden. Andere zijn plantaardig, bioplastic en zelfs een zuiverend CO2-absorberend materiaal. Technieken zoals 3D-printen van stof 3D-printen van textielachtig textiel, 3D-printen van aangepaste pailletten, 3D-printen op stof, 3D-printen van een confectiekledingstuk en 4D-printen werden allemaal gebruikt om deze kledingstukken te maken. Deze technieken integreren de ornamentele bloktal op verschillende schalen en op aangepaste manieren die alleen mogelijk zijn door middel van 3D-printen.

Image List

Filename	Caption	Credit
blocks-small_1660599378.png	Ornamental Paillettes	Krizia Medero

The images above are included in the ZIP under /images.