

A Visit to Emma

Living in the climate future

Leven in de toekomst beïnvloed door klimaatverandering

Hosted by: Lorena Rege Turo, Ludvig Stigell, Nina Floor Post

Project Information (EN)

Welcome to Emma's - 2070

There's no doubt that climate change will impact how we live, work, and eat. But what will that scenario look like? In 50 years, sea levels will have raised approximately one extra metre. In some parts of the Netherlands, living in high rises, as Emma does, is the only way to keep afloat.

Research & speculations

According to author Amitav Ghosh, the climate crisis is not only a planetary crisis but also "a crisis of the imagination"¹. Figures about our future are scary or even devastating. Imagining living in a future where we've drastically had to adjust our living to a new reality is difficult, but isn't it necessary? "How do we move forward to a future we cannot imagine?"². Our team researched climate issues and climate-related imaginaries. We then led a workshop on storytelling and individual relationships with climate future. We concluded that people need concrete situations and relatable stories to imagine their future. That is why we developed a climate fiction scenario in the form of an exhibition so that visitors can dive into a speculative climate future. ¹ 2016, Amitav Ghosh, *The Great Derangement: Climate Change and the Unthinkable* ² 2020, Isaijah Johnson, "Solarpunk" & the Pedagogical Value of Utopia

A new world

Walk in this apartment-shape exhibition between AR advertisements, news broadcasts, pollination kit, and discover who Emma is – what she eats, what technology she uses, and what she writes about. She is the representation of anyone's possible future. Can you imagine yours? We developed the artifacts by creating future narratives through exploring current research and possible futures found in climate fiction. Artists such as Kim Stanley Robinson, Maja Lunde, and the Superflux studio inspired our work.

Projectinformatie (NL)

Welkom bij Emma - 2070

Er is geen twijfel mogelijk dat klimaatverandering invloed gaat hebben op hoe we leven, werken en eten. Maar hoe zal deze situatie eruit zien? In 50 jaar, zal de zeespiegel minstens 1 meter stijgen in Nederland. Wonen in hoogbouw, zoals Emma doet, zal in sommige delen van Nederland, de enige manier zijn om daar te kunnen blijven wonen en te kunnen overleven.

Onderzoek en speculaties

Volgens auteur Amitav Ghosh is de klimaatcrisis niet alleen een planetaire crisis, maar ook "een crisis van de verbeelding"¹. Cijfers over onze toekomst zijn beangstigend of zelfs schrijnend. Het is moeilijk om je een toekomst voor te stellen met al deze rampen. Maar we moeten wel, want: "hoe gaan we vooruit naar een toekomst die we ons niet kunnen voorstellen?"². Ons team onderzocht de problemen die optreden door de klimaatcrisis en onderzocht klimaat fictie. Vervolgens hebben we een workshop geleid over het maken van verhalen en men te introduceren aan het thema klimaat toekomst. We kwamen tot de conclusie dat mensen concrete situaties en herkenbare verhalen nodig hebben om hun toekomst te kunnen ervaren. Daarom ontwikkelden we een klimaat fictie scenario in de vorm van een tentoonstelling, zodat bezoekers kunnen duiken in een speculatieve klimaat toekomst. ¹ 2016, Amitav Ghosh, *The Great Derangement: Climate Change and the Unthinkable* ² 2020, Isaijah

Johnson, "Solarpunk" & the Pedagogical Value of Utopia

Een nieuwe wereld

Loop door deze tentoonstelling, in de vorm van een appartement. Bevind jezelf tussen AR-advertenties, nieuwsuitzendingen, bestuivings-kit en ontdek wie Emma is - wat ze eet, welke technologie ze gebruikt en waar ze over schrijft. Zij is de representatie van ieders mogelijke toekomst. Kan jij die van jezelf voorstellen? We hebben toekomst gerelateerde verhalen gecreëerd in de vorm van objecten. Dit hebben we gedaan door mogelijke toekomsten en klimaat fictie te verkennen in huidig onderzoek. Kunstenaars zoals Kim Stanley Robinson, Maja Lunde en Superflux studio zijn inspiratie voor ons werk.

Image List

Filename	Caption	Credit
ddw-promo-photos-1_1661940956.png	A glance at future artefacts	
ddw-promo-photos-2_1661873251.png	Snapshots from the first-A Visit to Emma-expo	

The images above are included in the ZIP under /images.