

Tiny Friends

Hosted by: Sunwoo Jung

Project Information (EN)

Tiny Friends is a collection of ceramic miniature chairs that are growing in number.

Tiny Friends is a collection of ceramic miniature chairs that are growing in number. The procedure of Sunwoo Jung creating miniature chair sculptures is similar to that of sewing garments. A comparable working procedure employing the slab-building technique was employed in constructing these ceramic chair miniatures, just as the volume generated from flat fabric by cutting and connecting the pieces of patterns and becoming the garments to carry a human body. There are certain patterns in the form of a chair just like making clothes. Legs supporting the human body bring it up from the floor, flat or concave top where the body part touches, and optionally the backrests and armrests. Clay as a mass is flattened to a paper-like state by squashing and rolling it, then it gradually regains volume by cutting into pieces freely and fitting them together with improvisation. She bodily feels the clay as a material, coming and going in both plane and solid space, building the volume to an unknown direction.

Tiny chairs are an accumulation of expression based on her everyday emotions.

Since the COVID-19 lockdown began, it has been hard to work on large sculptures in a remote situation, so it naturally started as a small work that can be done at home, which has continued since then. Rather than chairs as a functional tool, they play as an accumulation of expression with various forms, colors, and surfaces based on her everyday emotions. She decided to name each piece after her friends because, in a way, she thought they are a new kind of object as if they have their own identities, instead of the single function of the chair.

Projectinformatie (NL)

Tiny Friends is een collectie keramische miniatuurstoelen die in aantal toenemen.

Tiny Friends is een collectie keramische miniatuurstoelen die in aantal toenemen. De werkwijze van Sunwoo Jung bij het maken van miniatuur stoelsculpturen is vergelijkbaar met het naaien van kledingstukken. Bij de constructie van deze miniatuurstoelen van keramiek is een vergelijkbare werkwijze gevolgd als bij het naaien van kledingstukken uit platte stof door het knippen en verbinden van de patroondelen tot kledingstukken die een menselijk lichaam dragen. Er zijn bepaalde patronen in de vorm van een stoel, net zoals bij het maken van kleren. Poten die het menselijk lichaam ondersteunen brengen het omhoog vanaf de vloer, een platte of holle bovenkant waar het lichaamsdeel raakt, en eventueel de rugleuningen en armleuningen. Klei als massa wordt plat gemaakt tot een papierachtige toestand door het te pletten en te rollen, dan krijgt het geleidelijk weer volume door het vrij in stukken te snijden en ze met improvisatie in elkaar te passen. Ze voelt de klei als materiaal lichamelijk aan, het komt en gaat in zowel vlakke als vaste ruimte, het volume opbouwend naar een onbekende richting.

Tiny chairs zijn een opeenstapeling van expressie gebaseerd op haar alledaagse emoties.

Sinds de COVID-19 lockdown begon, was het moeilijk om aan grote sculpturen te werken in een afgelegen situatie, dus begon het natuurlijk als een klein werk dat thuis kan worden gedaan, wat sindsdien is doorgegaan. Eerder dan stoelen als een functioneel instrument, spelen ze als een opeenstapeling van expressie met verschillende vormen, kleuren en oppervlakken gebaseerd op haar alledaagse emoties. Ze besloot elk stuk naar haar vrienden te noemen, omdat ze op een bepaalde manier dacht dat ze een nieuw soort object zijn, alsof ze hun eigen identiteit hebben, in

plaats van de enkele functie van de stoel.

Image List

Filename	Caption	Credit
pierre-banoori-photography-object-rotterdam-2022-254_1661312969.jpg	Presentation at OBJECT Rotterdam 2022	Pierre Banoori
pierre-banoori-photography-object-rotterdam-2022-153_1661313041.jpg	Presentation at OBJECT Rotterdam 2022	Pierre Banoori
pierre-banoori-photography-object-rotterdam-2022-5_1661313065.jpg	Presentation at OBJECT Rotterdam 2022	Pierre Banoori
object-2022-image-by-almicheal-fraay-at-maikeljay-67_1661313686.jpg	Presentation at OBJECT Rotterdam 2022	Almicheal Fraay
dsc6472_1661313788.jpg	Presentation at OBJECT Rotterdam 2022	Jae Pil Eun

The images above are included in the ZIP under /images.