

# PERSONA

Persona creating unique hand-blown glass objects that merge tradition with vision, exploring identity, authenticity and living craftsmanship.  
*Persona creëert unieke handgeblazen objecten die traditie en visie verbinden en identiteit en vakmanschap verkennen.*

**Hosted by:** Ludmila Zilkova

## Project Information (EN)

### Exploring handcrafted production through the behaviour of molten glass.

The project investigates how the process of hand-blown glassmaking can shape new approaches to contemporary production. Rather than pursuing identical results, it values the individuality of each piece that emerges from the dialogue between the maker and the material. The work reflects a belief that the future of making lies in small-scale, authentic production, where control is balanced with the natural behaviour of molten glass.

Through repeated experiments with form, thickness and the natural flow of glass, every object reveals subtle differences that speak of its origin and process. These variations are not flaws but essential qualities that highlight the honesty of the craft. The project builds on centuries of glassmaking tradition while rethinking how it can exist in today’s context — not as repetition of the past, but as a living practice that continues to evolve through experimentation and the human hand.

## Projectinformatie (NL)

### Onderzoek naar handgemaakt vakmanschap door het gedrag van gesmolten glas.

Het project onderzoekt hoe het proces van handgeblazen glas nieuwe benaderingen van hedendaagse productie kan vormgeven. In plaats van identieke resultaten na te streven, waardeert het de individualiteit van elk stuk dat ontstaat uit de dialoog tussen maker en materiaal. Het werk weerspiegelt de overtuiging dat de toekomst van het maken ligt in kleinschalige, authentieke productie, waarin controle in balans is met het natuurlijke gedrag van gesmolten glas.

Door herhaalde experimenten met vorm, dikte en de natuurlijke stroming van glas toont elk object subtiele verschillen die iets vertellen over zijn oorsprong en maakproces. Deze variaties zijn geen onvolkomenheden, maar essentiële kwaliteiten die de eerlijkheid van het ambacht benadrukken. Het project bouwt voort op eeuwenoude glastraditie en heroverweegt hoe deze in de huidige context kan bestaan — niet als herhaling van het verleden, maar als een levende praktijk die blijft evolueren door experiment en de menselijke hand.

## Image List

Filename	Caption	Credit
persona-blue-shades-vase-and-cream-small-vase-web_1760380185.jpg	Hand-blown glass vases from the PERSONA series	MILA ZILA
blue-detail-web_1760380200.jpg	Hand-blown glass vase Blue from the PERSONA series	MILA ZILA
persona-blue-shades-vase-eye-web_1760380229.jpg	Hand-blown glass vase Blue from the PERSONA series	MILA ZILA

Filename	Caption	Credit
persona-wall-mirror-largeblue-web_1760380245.jpg	Hand-blown glass mirror object - Persona series	MILA ZILA
persona-wall-mirror-large-web_1760380261.jpg	Hand-blown glass mirror object - Persona series	MILA ZILA

The images above are included in the ZIP under /images.