

Workshop Wanted

During Dutch Design Week 2025, designer Teun Zwets sets out on a demonstrative search for a new workshop.
Tijdens Dutch Design Week 2025 gaat ontwerper Teun Zwets demonstratief op zoek naar een nieuwe werkplaats.

Hosted by: Teun Zwets

Project Information (EN)

Context

He is literally packing up. Not as a practical action, but as an artistic and societal statement: in a city that presents itself as a design capital, it is becoming increasingly difficult for independent makers to find workspace.

Space for the maker culture in Eindhoven is under pressure. Creative hubs such as Sectie-C, originally established as raw and free workspaces for young designers, are increasingly being redeveloped. At Sectie-C, for instance, there are plans for the construction of 1,300 homes and 30,000 m² of commercial space, putting affordable studios at risk of disappearing.

Teun's Workshop Wanted is a direct response to this development. Instead of remaining silent, he takes to the streets – with taped-up boxes, furniture stacked inside the trailer, and a “search poster” displayed on his car window. His presence is temporary, messy, and impossible to ignore: just like the issue he is addressing.

Location

Teun “moves” across places where creativity should find a home, but where space is becoming increasingly scarce.

He stays on site with his car and trailer, nothing is unpacked. The work exists in transit, just like his search. Along the way, he engages with passers-by about the importance of physical space for designers.

Follow live on Instagram: @teunzwets

Projectinformatie (NL)

Context

Hij pakt letterlijk zijn biezen. Niet als praktische actie, maar als artistiek en maatschappelijk statement: in een stad die zich profileert als designhoofdstad, wordt het voor onafhankelijke makers steeds moeilijker om werkruimte te vinden.

Ruimte voor de maakcultuur in Eindhoven staat onder druk. Creatieve broedplaatsen zoals Sectie-C, ooit ontstaan als rauwe en vrije werkplekken voor jonge ontwerpers, worden steeds vaker herontwikkeld. Zo staan er op Sectie-C plannen voor de bouw van 1.300 woningen en 30.000 m² commerciële ruimte, waardoor betaalbare ateliers dreigen te verdwijnen.

Teun's Workshop Wanted is een directe reactie op deze ontwikkeling. In plaats van stil te blijven, trekt hij de stad in – met tape op dozen, meubels opgestapeld in de aanhanger en een zoekposter op zijn autoraam. Zijn aanwezigheid is tijdelijk, rommelig en onmogelijk te negeren: precies zoals het onderwerp dat hij aankaart.

Locatie

Teun ‘verhuist’ langs plekken waar creativiteit hoort te landen, maar waar ruimte steeds minder vanzelfsprekend is. Hij blijft met auto en aanhanger op locatie, niets wordt uitgepakt. Het werk bevindt zich in transit, net als zijn

zoektocht. Onderweg gaat hij in gesprek met voorbijgangers over het belang van fysieke ruimte voor ontwerpers.

Live te volgen via Instagram: @teunzwets

Image List

Filename	Caption	Credit
teun-ddw_1756303683.jpg	Splitted collection furniture	Benning Gladkova - edit Studio Teun Zwets

The images above are included in the ZIP under `/images`.