

From Flint to Footprint 3: Breaking

Conversations with Designers & Makers, Users & Shakers on designing and producing, living and facilitating life with a lower footprint.

Gesprekken met Designers & Makers, Users & Shaker over ontwerpen en produceren, leven en faciliteren van leven met een lagere footprint.

Hosted by: Pop-up Salon

Project Information (EN)

FROM FLINT TO FOOTPRINT

How to 'make' a sustainable society, how to learn from the past and how to get grip on rationales such life cycle assessments and footprints calculations? Is that possible at all? Based on the conviction that the current questions that require solutions in our society today can be solved through collaboration and mutual understanding, guests and audience from various parties are explicitly brought together and invited: Designers & Makers (producers) , Users & Shakers (policymakers & trailblazers). In public conversations at three pop-up locations, changes in our ecological, social and economic footprints are discussed by various stakeholders in the current footprint debates who all play a role in shaping the upcoming transitions. The conversations are moderated by Ned Kaar.

SALON 3: Breaking

The third and final salon looks at the breakdown economy and the challenges facing the world if sustainability goals are not achieved. If we have reached an ecological breaking point, what might exist ahead of us within the fields of design, production and living? What new systems might we expect to emerge? How might a refocusing upon ideas of health and wellness influence our understanding of present attitudes towards sustainable and regenerative practice? GUESTS BREAKING SALON: • Designers: OvertredersW - radical changers of architecture and developers of new perspectives on building www.overtreders-w.nl/en • Maker: Nico Schouten, team lead new environment at Metabolic - supporting governments, businesses, academia and NGOs to adapt to a fundamentally sustainable state www.metabolic.nl • User: Toon Koehorst (Koehorst in 't Veld) – Producing books, exhibitions, concepts and research for museums, curator 'The Decay Economy' in Museum Boijmans van Beuningen www.boijmans.nl/en/exhibitions/the-decay-economy • Shaker: Femke coops, Drift Rotterdam - research institute in the field of sustainability transitions www.drift.eur.nl

ORGA

Annemartine van Kesteren is curator of the exhibition The Decay Economy in Museum Boijmans van Beuningen in 2020. The presentation about a fossilfree economy took place entirely online due to the corona pandemic! Ineke Hans organized the London Salons in 2015-17, exploring 'The Future of Furniture design & the changing position of the designer'. She worked with recycled materials and low-waste production over 25 years. In 2021 REX, the first Dutch deposit chair was launched, up for the Dutch Design Awards, Dezeen Awards and Bundespreis Ecodesign 2022. Ned Kaar is MA alumni Contextual Design of Design Academy Eindhoven (DAE) 2021 and producer of the Intergenerational Graduation Show in Milan in 2022, celebrating 75 years of DAE. As part of this, he conducted interviews and research into the network of the DAE. In 2020 he was moderator for 'The Arena', DAE's platform for design dialogues.

Projectinformatie (NL)

From Flint to Footprint

Hoe maak je een duurzame samenleving, hoe leer je van het verleden en hoe krijg je grip op rationaliteiten zoals levenscyclusanalyses en voetafdrukberekeningen? Is dat überhaupt mogelijk? Vanuit de overtuiging dat de actuele vragen die om oplossingen vragen in onze huidige samenleving door samenwerking en wederzijds begrip kunnen

worden opgelost, worden gasten en publiek van verschillende partijen nadrukkelijk bij elkaar gebracht en uitgenodigd: Designers & Makers (producenten), Users & Shakers (beleidsmakers & pioniers). In openbare gesprekken op drie pop-up locaties worden veranderingen in onze ecologische, sociale en economische voetafdruk besproken door verschillende belanghebbenden in de huidige voetafdrukdebatten die allemaal een rol spelen bij het vormgeven van de komende transities. De gesprekken worden gemodereerd door Ned Kaar.

SALON 3: Breaking

De derde en laatste salon kijkt naar de ineenstorting van de economie en de uitdagingen waar de wereld voor staat als duurzaamheidsdoelen niet worden gehaald. Als we een ecologisch breekpunt hebben bereikt, wat kan er dan nog voor ons liggen op het gebied van design, productie en wonen? Welke nieuwe systemen kunnen we verwachten? Hoe kan een heroriëntatie op ideeën over gezondheid en welzijn ons begrip van de huidige houding ten opzichte van duurzame en regeneratieve praktijken beïnvloeden? GASTEN BREAKING SALON: • Designers: OvertredersW - radicale veranderaars van architectuur en ontwikkelaars van nieuwe perspectieven op bouwen • Maker: Nico Schouten, teamleider nieuwe omgeving bij Metabolic - ondersteunt regeringen, bedrijven, de academische wereld en NGO's bij het aanpassen naar een duurzame staat <https://www.metabolic.nl> • User: Toon Koehorst (Koehorst in 't Veld) - maakt boeken, tentoonstellingen, concepten en onderzoekt voor musea. Curator 'De Afbreekeconomie' www.boijmans.nl/tentoonstellingen/de-afbreekeconomie • Shaker: Femke coops, Drift Rotterdam - onderzoeksinstituut op het gebied van duurzaamheidstransities www.drift.eur.nl

ORGA

Annemartine van Kesteren is curator van de tentoonstelling 'De Afbreekeconomie' in Museum Boijmans van Beuningen in 2020. De presentatie over een fossielvrije economie vond vanwege de coronapandemie geheel online plaats! Ineke Hans organiseerde de London Salons in 2015-17, waarin 'The Future of Furniture design & the changing position of the designer' werd verkend. Ze werkte meer dan 25 jaar met gerecyclede materialen en een afvalarme productie. In 2021 werd REX, de eerste Nederlandse depositostoel gelanceerd, voor de Dutch Design Awards, Dezeen Awards en Bundespreis Ecodesign 2022. Ned Kaar is MA alumni Contextual Design van Design Academy Eindhoven (DAE) 2021 en producent van de Intergenerational Graduation Show ter gelegenheid van 75 jaar DAE, in Milaan in 2022. Als onderdeel hiervan deed hij interviews en onderzoek naar het netwerk van de DAE. In 2020 was hij moderator voor 'The Arena', DAE's platform voor ontwerpdialogen.

Image List

Filename	Caption	Credit
from-flint-to-footprint-salon-3_1665765220.jpg		
from-flint-to-footprint-salon-3b-1080x450_1665849770.jpg	program	
2-skybar-eindhoven-2-1830x1200_1665848730.jpg	Microlab Skybar - location outside	
skybar-inside_1665848719.jpg	Microlab Skybar - location inside	

The images above are included in the ZIP under /images.