Be Aware

Menacing monsters aren't just in movies, neither are people who save the world!
Dreigende monsters komen niet alleen voor in films, net als mensen die de wereld redden!

Hosted by: Kick Stals - St Joost Breda

Project Information (EN)

Creating awareness in a lighthearted way.

With this project I wanted to create awareness about what we individually can do to help the climate and the environment. Most environmental messages are quite heavy and can make you feel sad and depressed. My goal was to spread a message in a fun way, so you have something cool to look at, and might learn something about what you can do to help.

Old school horror design.

I found out that movie posters from the last century are very good at telling their message. I was very interested in the old horror movie posters. I used this as a source of inspiration to design my posters. The way text, color and composition was applied taught me a lot and I really enjoyed working on this.

Analog and digital techniques.

I really wanted to work both analog and digital in this project. I wanted to draw the lines with ink, but I wanted to make the colors and texts digital. I have learned that this is quite possible. I drew the lines on an A3 sheet with a dip pen and ink, scanned this and continued digitally. I also first drew and scanned some texts with ecoline, after which I further edited them digitally. This way you still get a unique effect. Digitally I could still easily play with the colors and the placement of the text, this gave me a lot of freedom to achieve the strongest possible result. I chose this method because you can still see the roughness of the ink in the result and those kinds of details are very important to me. That way you also have something to look at when you get closer.

Projectinformatie (NL)

Een bewustzijn creëren op een luchtige manier.

Met dit project wilde ik bewustzijn creëren over wat we individueel kunnen doen om het klimaat en het milieu te helpen. De meeste milieuboodschappen zijn behoorlijk zwaar en kunnen je verdrietig en depressief maken. Mijn doel was om op een leuke manier een boodschap te verspreiden, zodat je iets leuks hebt om naar te kijken en misschien iets leert over wat je kunt doen om te helpen.

Old school horror ontwerp.

Ik kwam erachter dat filmposters van de vorige eeuw erg goed zijn in hun boodschap vertellen. Ik was erg geïnteresseerd in de oude horrorfilm posters. Deze heb ik als inspiratie bron gebruikt om mijn posters mee te ontwerpen. De manier waarop tekst, kleur en compositie toegepast werd heeft me veel geleerd en hier heb ik met veel plezier aan gewerkt.

Analoge en digitale technieken.

Ik wilde heel graag zowel analoog als digitaal werken in dit project. De lijnen wilde ik zetten met inkt, maar de kleuren en teksten wilde ik digitaal maken. Ik heb geleerd dat dit goed mogelijk is. Ik tekende met een kroontjespen en inkt de lijnen op een a3 vel, dit scande ik en digitaal werkte ik verder. Sommige teksten heb ik ook eerst met ecoline getekend en gescand waarna ik ze digitaal verder heb bewerkt. Zo krijg je toch een uniek effect. Digitaal kon ik nog makkelijk spelen met de kleuren en de plaatsing van de tekst, dit gaf mij veel vrijheid om een zo sterk mogelijk resultaat te behalen. Ik heb voor deze manier gekozen omdat je in het resultaat nog steeds de ruwheid van de inkt terugziet en dat soort details vind ik zelf ontzettend belangrijk. Zo heb je ook wat om naar te kijken

wanneer je dichterbij komt.

Image List

Filename	Caption	Credit
be-aware-uitwerking-5_1660060905.png	Be Aware. There are consequences to our behaviour.	Kick Illustration.
overconsumptie-uitwerking-1_1660060926.png	Over Consumption. Some have a monstrous appetite.	Kick Illustration.
plastic-uitwerking-72_1660060932.png	Plastic Zombies. They always come back.	Kick Illustration.

The images above are included in the ZIP under `/images`.