

DEPOT BOIJMANS VAN BEUNINGEN

DEPOT BOIJMANS VAN BEUNINGEN

DEPOT BOIJMANS VAN BEUNINGEN

Hosted by: MVRDV

Project Information (EN)

DEPOT BOIJMANS VAN BEUNINGEN

Depot Boijmans Van Beuningen, part of the Rotterdamse Museumpark, is the world's first publicly accessible art depot. The client emphatically did not want a second museum, but a working building that showcases the world behind the storage and maintenance of a dizzying number of art and design pieces: 151,000 artworks, spread over 14 depot spaces. Here you can – on your own or with a guide – wander through the building or watch conservation or restoration work as it takes place. The MVRDV team, led by Winy Maas, opted for a round, sturdy building with reflective facade and a public roof garden, which always faces out towards its neighbours and visually blends into its surroundings.

Projectinformatie (NL)

DEPOT BOIJMANS VAN BEUNINGEN

Depot Boijmans Van Beuningen, onderdeel van het Rotterdamse Museumpark, is het eerste publiek toegankelijke kunstdepot ter wereld. De opdrachtgever wilde nadrukkelijk geen tweede museum, maar een werkgebouw dat de wereld achter het bewaren en onderhouden van een duizelingwekkend aantal kunst- en designwerken laat zien: 151.000 werken, verdeeld over 14 depotruimtes. Hier kun je – zelfstandig of met een gids – dwalen door het gebouw of meekijken met conserverings- en restauratiewerkzaamheden. Het MVRDV-team onder leiding van Winy Maas koos voor een rond en stoer gebouw met spiegelende gevel en openbare daktuin, dat zich nergens met zijn rug naar de burens keert en visueel opgaat in zijn omgeving.

Image List

Filename	Caption	Credit
3-626fe19fb3c4b-depot-boijmans-van-beuningen-exterieur-foto-ossip-van-duivenbode_1660212930.jpeg		Ossip van Duivenbode

The images above are included in the ZIP under /images.