

SPACE GARMENT IN HET BONNEFANTENMUSEUM

SPACE GARMENT IN HET BONNEFANTENMUSEUM

SPACE GARMENT IN HET BONNEFANTENMUSEUM

Hosted by: ANTOINE PETERS

Project Information (EN)

SPACE GARMENT IN HET BONNEFANTENMUSEUM

Antoine Peters' creative expressions move between fashion, art and architecture. For twenty years now, Peters has been drawing textile sculptures and installations that are created in dialogue with the space. In the Bonnefanten Museum these Space Garments became a landscape of sleeves and jeans. Visitors were invited to literally walk 'through' the clothing, and the space around an item of clothing became just as important as the garment itself. The curious objects have a disruptive effect on the viewer, with which the designer wants to break through the traditional relationship between observer and object, making us see clothing and the world around us differently, both literally and figuratively.

Projectinformatie (NL)

SPACE GARMENT IN HET BONNEFANTENMUSEUM

De creatieve uitingen van Antoine Peters bewegen zich tussen mode, kunst en architectuur. Peters tekent al twintig jaar textiele sculpturen en installaties die in dialoog met een ruimte tot stand komen. In het Bonnefantenmuseum werden deze Space Garments een landschap van mouwen en jeanspijpen. Bezoekers konden letterlijk 'door' de kleding heen lopen en de ruimte rond een kledingstuk werd net zo belangrijk als het kledingstuk zelf. De curieuze objecten hebben een ontregelend effect op de toeschouwer, waarmee de ontwerper de traditionele relatie tussen toeschouwer en object wil doorbreken en ons letterlijk en figuurlijk anders wil laten kijken naar kleding, de wereld om ons heen en onszelf.

Image List

Filename	Caption	Credit
2-bonnefantenmuseum-02-antoine-peters-2200x1294_1660309618.jpg		Antoine Peters

The images above are included in the ZIP under /images.