

Immersive Healing Art System (IHAS)

The Immersive Healing Art System (IHAS) is a digital artwork that adapts to one's mood and creates emotionally healing experiences.

Het Immersive Healing Art System (IHAS) is een digitaal kunstwerk dat zich aanpast aan iemands stemming en emotioneel helende ervaringen creëert.

Hosted by: Zheyuan Zhang

Project Information (EN)

Project Background - Workplace stress and the healing power of art

Workplace mental health issues like stress, anxiety and burnout have been aggravating dramatically in the recent decade. In 2019, the WHO officially recognised 'burnout', a symptom due to excessive work-related stress as an occupational phenomenon and called for global attention. The pandemic and the economical and societal instability have further burdened employees in many industries. Take healthcare as an example, doctors and nurses all over the world are now the most vulnerable group to job stress and burnout. Staff shortages, increasing workloads and poor working environments all cause their accumulating stress. While systematic changes are needed to address the problem root and branch, they require years of reform. Therefore, it is high time for companies and organisations to introduce practical changes to their current work climate. And shifting the dull and monochromatic workspace to a smart, lively and even restorative space can be a huge step. We believe that art, especially interactive and immersive art has just the power. Humans are intrinsically attracted by artwork and well-curated art experiences have been proven to be therapeutic. That's why we developed the IHAS.

What is the Immersive Healing Art System?

The Immersive Healing Art System (IHAS) system provides emotionally soothing and healing experiences in which audiences are invited to participate in and interact with the artwork. It uses AI and sensors that detect anonymous data including bodily movement and facial expressions of everyone who's walking past it, and responds to them with live-generated artwork. It displays an artistic contemplation on the cumulative data of the current environment, and also an attempt to distract and communicate. The visual art is created using tailored-built AI algorithms capable of creating an infinite amount of visual artwork under specific emotional styles, like calming, sad, happy and uplifting. Hence, in the IHAS system, every emotion detected could lead to different, often surprising and touching artwork that allows the spectators to experience and reflect. Through the IHAS, we aim to harness the healing power of art and immersive experiences, and help different workspaces be transformed into smarter and more caring environments. We've already tested the soothing effects of the artwork in a laboratory setting and have been trialling it in multiple venues like offices and hospitals.

Project trials in Chelsea and Westminster Hospital in London

The IHAS has been launched and trialled in hospitals and workspaces in the UK and in China. In early 2020, we collaborated with CW+, the official charity of Chelsea and Westminster Hospital in west London, to implement the IHAS installation in the hospital, right during the pandemic. Since then, we have kept collecting feedback from staff and patients on their experiences and thoughts with it and have tested several iterations during the last two years. Overall, the installation has been well-praised by hospital staff. Some mentioned "it really calms me down in a long day", "I get used to playing with it every once in a while now", "it attracts me at the first sight ... anyways it's good to know that the Trust is doing something to improve our working environment". From their feedback, it's clear that the system has provided an artistic and relaxing void for the staff, which facilitated them to have a brief moment off, reflect upon their feelings and embrace a positive mindset. In the future, while we are constantly developing the work, we also aim to scientifically evaluate its contribution to the mental well-being of staff, caregivers and patients with empirical data.

Projectinformatie (NL)

Projectachtergrond - Stress op het werk en de helende kracht van kunst

Geestelijke gezondheidsproblemen op het werk, zoals stress, angst en burn-out, zijn de afgelopen tien jaar dramatisch verergerd. In 2019 erkende de WHO 'burn-out', een symptoom als gevolg van overmatige werkgerelateerde stress, officieel als een beroepsverschijnsel en vroeg om wereldwijde aandacht. De pandemie en de economische en maatschappelijke instabiliteit hebben werknemers in veel sectoren nog meer belast. Neem de gezondheidszorg als voorbeeld, artsen en verpleegkundigen over de hele wereld zijn nu de meest kwetsbare groep voor werkstress en burn-out. Personeelstekorten, toenemende werkdruk en slechte werkomgevingen zorgen allemaal voor toenemende stress. Hoewel er systematische veranderingen nodig zijn om het probleem met wortel en tak aan te pakken, zijn er jaren van hervormingen nodig. Het is daarom hoog tijd dat bedrijven en organisaties praktische veranderingen doorvoeren in hun huidige werkklimaat. En het verplaatsen van de saaie en monochromatische werkruimte naar een slimme, levendige en zelfs herstellende ruimte kan een enorme stap zijn. Wij geloven dat kunst, vooral interactieve en meeslepende kunst, precies de kracht heeft.

Wat is de Immersive Healing Art System?

Het Immersive Healing Art System (IHAS)-systeem biedt emotioneel rustgevende en helende ervaringen waarbij het publiek wordt uitgenodigd om deel te nemen aan en interactie te hebben met het kunstwerk. Het maakt gebruik van AI en sensoren die anonieme gegevens detecteren, waaronder lichaamsbewegingen en gezichtsuitdrukkingen van iedereen die er langs loopt, en reageert daarop met live gegenereerde kunstwerken. Het toont een artistieke contemplatie op de cumulatieve gegevens van de huidige omgeving, en ook een poging om af te leiden en te communiceren. De visuele kunst wordt gemaakt met behulp van op maat gemaakte AI-algoritmen die in staat zijn om een oneindige hoeveelheid visuele kunstwerken te creëren onder specifieke emotionele stijlen, zoals kalmerend, verdrietig, blij en opbeurend. Zo kon in het IHAS-systeem elke gedetecteerde emotie leiden tot een ander, vaak verrassend en ontroerend kunstwerk dat de toeschouwers laat ervaren en reflecteren. Via de IHAS willen we de helende kracht van kunst en meeslepende ervaringen benutten en verschillende werkruimten helpen transformeren tot slimmere en zorgzamere omgevingen.

Projectproeven in Chelsea en Westminster Hospital in Londen

De IHAS is gelanceerd en uitgeprobeerd in ziekenhuizen en werkruimtes in het VK en in China. Begin 2020 werkten we samen met CW+, de officiële liefdadigheidsinstelling van het Chelsea and Westminster Hospital in West-Londen, om de IHAS-installatie in het ziekenhuis te implementeren, precies tijdens de pandemie. Sindsdien zijn we feedback blijven verzamelen van personeel en patiënten over hun ervaringen en gedachten ermee en hebben we de afgelopen twee jaar verschillende iteraties getest. Over het algemeen werd de installatie goed geprezen door het ziekenhuispersoneel. Uit hun feedback blijkt duidelijk dat het systeem een artistieke en ontspannende leegte heeft gecreëerd voor het personeel, waardoor ze een kort moment van rust konden nemen, konden nadenken over hun gevoelens en een positieve mindset konden omarmen. In de toekomst, terwijl we het werk voortdurend ontwikkelen, streven we er ook naar om de bijdrage ervan aan het mentale welzijn van personeel, zorgverleners en patiënten wetenschappelijk te evalueren met empirische gegevens.

Image List

Filename	Caption	Credit
3b5a5710-85c6-4ee3-a26f-1cf7ca5292e5_1687788867.jpg	IHAS in DDW22	Zheyuan Zhang
1b21763d-cf25-4dbe-a920-e92f3ff2c4f1_1687788882.jpg	IHAS in DDW22	Zheyuan Zhang
cwh-lgf_1687788944.jpg	IHAS in Chelsea and Westminster Hospital in London	Zheyuan Zhang
project-in-the-cwh-02_1687788972.jpg	IHAS in Chelsea and Westminster Hospital in London	

The images above are included in the ZIP under /images.