

Remastered Art

Remastered Art

Remastered Art

Hosted by: Uiterwaal

Project Information (EN)

Method

The process starts by outlining an aesthetic visual idea. After the idea phase we have a photoshoot and make a selection of the photos we would like to work on. After the prints are made we start thinking of how the paint should be applied and in which colours. This last point, the colours, always brings an extra dimension. Not only in an evident way, in that Merette views the world in a different way compared to Aron, but also because Merette is colour blind. After Merette got glasses that made her see colours, the colour pallet she works with expanded. With this new view on the world and her work, she brings a new vision on the colours they use in their work.

About us

Painter Aron Kroes and photographer Merette Uiterwaal first started making work together during the global pandemic in 2020. After sharing a studio space together for years, they started working together when the world became silent. Merette's abstract portraits were the starting point of a new series of work made together with Aron. His expressive and intuitive painterly style brings the abstract photographs to life. Individually their work revolves around the research of identity and colours, which comes back in their work together. Besides their duo work, they also both also work as solo artists.

Projectinformatie (NL)

Methode

Het proces start bij het uitzetten van een esthetisch visueel idee. Na deze fase doen we de fotoshoot waaruit een selectie van foto's voortkomen waarmee we gaan werken. Deze prints nemen we vervolgens mee de studio in en kiezen we de kleuren uit en de manier waarop de verf wordt aangebracht. Het uitkiezen van de kleuren brengt altijd een extra dimensie met zich mee omdat Merette kleurenblind is. Nadat zij een bril kreeg waardoor zij kleur beter kan zien, veranderde dit het palet waarmee zij werkte. Met deze nieuwe kijk op de wereld brengt zij een nieuwe kijk op het werk en het kleurgebruik.

Over ons

Schilder Aron Kroes en fotograaf Merette Uiterwaal zijn begonnen samen werk te maken tijdens de pandemie in 2020. Nadat zij al jaren een studio ruimte delen zorgde de stilstand van de wereld tijdens de pandemie een startpunt van hun creatieve samenwerking. Merette haar abstracte portretten waren het uitgangspunt van een nieuwe serie waar Aron zijn expressieve en intuïtieve schilderstoets de abstracte foto's als het ware tot leven brengt. Individueel draait hun werk om het onderzoek naar identiteit en kleur, wat samenkomt in hun samenwerking. Naast hun series die zij maken als kunstenaars duo, werken beide ook als zelfstandig kunstenaar aan eigen series en projecten.

Image List

Filename	Caption	Credit
c-studio-uiterwaal-kroes_1661928763.jpg	Portrait	(c) Studio Uiterwaal Kroes

Filename	Caption	Credit
1913-family-portrait-c-studio-uiterwaal-kroes_1661928843.jpg	The original family portrait from 1913	unknown
studio-uk-c-merette-uiterwaal-8_1661929312.jpg	Faas, 2022	Faas, 2022 (c) Studio Uiterwaal Kroes
studio-uk-c-merette-uiterwaal-1_1661929374.jpg	Dahlia, 2022	

The images above are included in the ZIP under /images.