

Eindhoven Project

An experiment in place-based design
Een experiment in plaatsgebonden ontwerp

Hosted by: Lauren Goodman

Project Information (EN)

Place-Based Design

Developing pieces from foraged materials and discarded objects, Lauren Goodman spotlight's under-represented models of production and undervalued material resources to make sculptural furniture works. Working with waste is the bedrock of her design ethos espoused through practice and pedagogical activities rooted in alternative material sourcing. The work includes research into land and labour histories, local communities and Indigenous stewardship. Resulting in pieces directly influenced by the location and regional waste streams. Goodman's place-based design has been applied in different locations throughout the US including Providence, RI (Providence Project) while she was in Grad School at the Rhode Island School of Design and in Monson, Maine (Monson, Project) as part of The Monson Artist Residency. Goodman will spend the month of October in Eindhoven to forage and create new works based on the local detritus. The Eindhoven Project will be produced in the Netherlands in the weeks leading up to Dutch Design Week and will be presented as part of the collective exhibition No Time For High Fives.

Projectinformatie (NL)

Plaatsgebonden ontwerp

Door het ontwikkelen van stukken uit verzamelde materialen en afgedankte voorwerpen, brengt Lauren Goodman ondervertegenwoordigde productiemodellen en ondergewaardeerde materiële bronnen in de schijnwerpers om sculpturale meubelwerken te maken. Werken met afval is de basis van haar ontwerp ethos, omarmd door praktijk en pedagogische activiteiten die zijn geworteld in alternatieve materialen. Het werk omvat onderzoek naar land- en arbeidsgeschiedenis, lokale gemeenschappen en inheems rentmeesterschap. Met als resultaat stukken die direct beïnvloed worden door de locatie en regionale afvalstromen. Het plaatsgebonden ontwerp van Goodman is toegepast op verschillende locaties in de VS, waaronder Providence, RI (Providence Project) terwijl ze aan de Rhode Island School of Design studeerde en in Monson, Maine (Monson, Project) als onderdeel van de Monson Artist residentie. Goodman zal de maand oktober in Eindhoven doorbrengen om materialen te foerageren en nieuwe werken te maken op basis van het lokale afval. Het Eindhoven Project wordt in de weken voorafgaand aan Dutch Design Week in Nederland geproduceerd en wordt gepresenteerd als onderdeel van de collectieve tentoonstelling NTFHF

Image List

Filename	Caption	Credit
prov-proj-fixed-group-1-copy_1661894762.jpg	Providence Project, 2021	PJ Couture
prov-proj-4_1661965700.jpg	Sand Stool, Providence Project, 2021	PJ Couture
prov-proj-10_1661965731.jpg	Rose Chair, Providence Project, 2021	PJ Couture
86-lauren-goodman-radiator-show-2022-dave-pinter-copy_1662903495.jpg	NYCxDDesign, 2022	David Pinter

Filename	Caption	Credit
87-lauren-goodman-radiator-show-2022-dave-pinter-small_1662903592.jpg	NYCxDesign, 2022	

The images above are included in the ZIP under /images.