My non-human neighbor

How can we take our non-human neighbors into account when designing our cities?
Hoe kunnen we bij het ontwerpen van onze steden rekening houden met onze 'non-human' buren?

Hosted by: Iris Bekkers

Project Information (EN)

Objects that contribute to biodiversity

Cities are expanding, and we mostly design them based on the needs of humans. However, we as humans are not the only inhabitants of these cities, they also form the habitats for different species like birds, cats, bats, insects… So the question is: how can we take our non-human neighbors that live here too into account when designing our cities? For this project, a location is chosen next to the TU/e Campus. This location is a future building spot. We can make use of this moment, as they're not building there yet, to understand the current local ecosystem through observations and research of this specific spot. Based on this ecological roadmap objects are designed during a multidisciplinary prototyping week, where the objects have the goal to support the local ecosystem. The method of using ecological insights in creating objects can give insights into how buildings can have a positive effect on biodiversity.

Who is involved?

Iris Bekkers, a graduating master's student Industrial Design, collaborates with Vericon (an innovative construction company) and the municipality of Eindhoven. The prototypes are made during a prototyping week with a multidisciplinary team of designers, architects, engineers, and biologists.

Credits

This project could only be realized thanks to all the amazing people who have contributed. The following people participated in the my non-human neighbor prototyping week: Joana Coronel Soler, Izard Lucca Hendrikx, Harish Daruari, Luise Stark, Mathias Nielsen, Sichao Yang, Emilie Barrow, Joep Vossen, Olatz Pereda Bados. The process was documented and captured by Luise Stark. Special thanks to the experts involved: Ellen van Rosmalen and Vadim Steveniers, who helped me to interpret the ecological data.

Projectinformatie (NL)

Objecten die bijdragen aan biodiversiteit

Steden breiden zich steeds verder uit, en worden meestal ontworpen met de mens in gedachten. Wij zijn echter niet de enige stadsinwoners, er leven ook tal van andere organismen zoals vogels, katten, vleermuizen, insecten… Mijn vraag is: hoe kunnen we rekening houden met onze 'non-human' buren die hier ook wonen bij het ontwerpen van onze steden? Voor dit project is gekozen voor een toekomstige bouwlocatie naast de TU/e Campus. Om dit lokale ecosysteem beter te begrijpen wordt deze plek geobserveerd en onderzocht. Op basis van deze ecologische inzichten ontwerpt een multidisciplinair team objecten, die als doel hebben dit lokale ecosysteem te ondersteunen. De resultaten van deze 9 dagen durende ontwerp week worden gemonitord om het effect hiervan beter te kunnen begrijpen. Deze methode kan inzichten geven in hoe onze gebouwen een positieve toevoeging kunnen zijn op de biodiversiteit van een stedelijk ecosysteem.

Wie is betrokken?

Iris Bekkers, afstuderende masterstudent Industrial Design, werkt samen met Vericon (een innovatief bouwbedrijf) en de gemeente Eindhoven. De prototypes worden gemaakt tijdens een ontwerp week met een multidisciplinair team van ontwerpers, architecten, ingenieurs en biologen. Miguel Bruns, van de afdeling Industrial Design (TU/e), begeleidt het volledige project.

Credits

Participanten van de 'my non-human neighbor prototyping week: Joana Coronel Soler, Izard Lucca Hendrikx, Harish Daruari, Luise Stark, Mathias Nielsen, Sichao Yang, Emilie Barrow, Joep Vossen, Olatz Pereda Bados. Het proces is gedocumenteerd door Luise Stark. Dank aan de expertes: Ellen van Rosmalen and Vadim Steveniers, die mij geholpen hebben met het interpreteren van de ecologische data.

Image List

Filename	Caption	Credit
iris-bekkers-my-non-human-neighbor_1664178087.jpg	Building prototypes based on observations	Iris Bekkers

The images above are included in the ZIP under `/images`.