

Bra+ve: Versatile Recovery Wear for Breast Cancer

Bra+ve is a postoperative bra designed for breast cancer patients to provide comfort and a positive experience during recovery.

Bra+ve is een postoperatieve bh dat is ontworpen voor borstkankerpatiënten om comfort en een positieve ervaring aan te bieden tijdens het herstel.

Hosted by: Fashion Tech Farm

Project Information (EN)

The Starting Point

In 2016, my godmother, in The Netherlands, had a breast cancer procedure. The aspect that troubled her the most was the "uncomfortable and unattractive" postoperative bra she was required to wear for a whole year after her procedure. She described it as "ugly and uncomfortable," making her feel terrible during a time when she needed comfort and support the most. These bras, predominantly functional, lack aesthetic considerations, resulting in limited style choices, visible outlines under clothing, and restricted colour palettes. Moreover, their fixed designs offer minimal adjustability, failing to cater to individual preferences. Most postoperative bras are constructed from synthetic, plastic-based materials, emphasising compression but neglecting extended wear comfort. Prolonged wear can lead to discomfort and potential adverse reactions. Witnessing my godmother's experience ignited this project and the drive to improve the care available to women like her. Bra+ve aims to integrate comfort, adjustability, and aesthetic appeal to empower patients during recovery, supporting not only physical healing but also emotional well-being.

Collaboration & User Research

The core value of this design is patient-centricity, putting patient needs at the forefront of design and innovation. Bra+ve results from interactions with over 140 patients, eight healthcare specialists and four lingerie designers. Following a co-design process throughout research and development, this project emphasised continued primary user feedback to ensure the design developed best meets user needs. The Breast Cancer Foundation NZ and Cancer Society were an integral part of gathering data. These insights were synthesised through surveys, interviews, design reviews and user testing into product-based solutions. These interactions have provided opportunities for original insights to cultivate design innovation and development. "You've lost your breast, and then they want to put you in those God-awful contraptions. I'm at that stage where I'm frustrated and have stopped looking."

Interdisciplinary Design Processes

This practice-based design project highlighted the importance of interdisciplinary design incorporating fashion, textiles, and industrial design processes to create a more personalised and effective solution that addresses the complex needs of the user group—combining innovative technologies, 3D body scanning, 3D knitting, 3D printing, and wearable technology, alongside specialised CAD software. Bra+ve is crafted using sustainable, antimicrobial materials using innovative 3D knit technology. Bra+ve's adjustable compression inserts, strategically placed to target areas affected by lymphedema, provide a massaging effect on the skin and increase overall comfort and adaptability during recovery. The addition of front fasteners enhances independence, making it easier to use, especially for those with limited hand mobility. The unique cross-over shape allows each cup size to be controlled separately, accommodating uneven breast tissue. Through its antimicrobial materials, innovative 3D knit technology, magnetic fasteners, cross-over shape and adjustable compression inserts, Bra+ve delivers a versatile product that fits you and your needs without compromising your daily life.

Projectinformatie (NL)

De Inspiratie

In 2016 onderging mijn peettante in Nederland een borstkankerprocedure. Het onderdeel dat haar het meeste zorgen baarde, was de "ongemakkelijke en onaantrekkelijke" postoperatieve beha die ze een heel jaar na haar procedure moest dragen. Deze bh's, die voornamelijk functioneel zijn, missen esthetische aandacht dat resulteert in beperkte stijlkeuzes, zichtbare contouren onder kleding en beperkte kleurenpaletten. Bovendien bieden hun vaste ontwerpen minimale aanpasbaarheid, waardoor ze niet voldoen aan individuele voorkeuren. De meeste postoperatieve beha's zijn gemaakt van synthetische, op plastic gebaseerde materialen, waarbij de nadruk ligt op compressie, maar waarbij langdurig draagcomfort wordt verwaarloosd. Langdurig dragen kan leiden tot ongemak en mogelijke bijwerkingen. Door getuige te zijn van de ervaring van mijn peettante, ontstond dit project en de drive om de zorg voor vrouwen zoals zij te verbeteren. Het doel van Bra+ve is om comfort, aanpasbaarheid en esthetische aantrekkingskracht te integreren om patiënten tijdens het herstel sterker te maken en niet alleen fysieke genezing maar ook emotioneel welzijn te ondersteunen.

Onderzoek & Samenwerking

De kernwaarde van dit ontwerp is patiëntgerichtheid, waarbij de behoeften van de patiënt centraal staan bij ontwerp en innovatie. Bra+ve is het resultaat van interacties met meer dan 140 patiënten, acht specialisten in de gezondheidszorg en vier lingerieontwerpers. Na een gezamenlijk ontwerpproces tijdens onderzoek en ontwikkeling, legde dit project de nadruk op voortdurende primaire gebruikersfeedback om ervoor te zorgen dat het ontwikkelde ontwerp het beste aansluit op de behoeften van de gebruiker. De Breast Cancer Foundation NZ en Cancer Society waren een integraal onderdeel van het verzamelen van gegevens. Deze inzichten werden gesynthetiseerd door middel van enquêtes, interviews, ontwerpbeoordelingen en gebruikerstesten tot productgebaseerde oplossingen. Deze interacties hebben mogelijkheden geboden voor originele inzichten om ontwerpinnovatie en -ontwikkeling te cultiveren. "Je bent je borst kwijtgeraakt, en dan willen ze je in die verschrikkelijke constructies stoppen. Ik ben nu gewoon gefrustreerd en ben dus gestopt met zoeken."

Het Ontwerpproces

Dit praktijk gebaseerde ontwerpproject benadrukte het belang van interdisciplinair ontwerp waarbij mode, textiel en industriële ontwerpprocessen worden geïntegreerd om een meer gepersonaliseerde en effectieve oplossing te creëren die tegemoet komt aan de complexe behoeften van de gebruikersgroep - een combinatie van innovatieve technologieën, 3D-lichaamsscanning, 3D-breiwerk, 3D-printen en draagbare technologie, naast gespecialiseerde CAD-software. Bra+ve is gemaakt van duurzame, antimicrobiële materialen met behulp van innovatieve 3D-breitechnologie. De aanpasbare compressie-inzetstukken van Bra+ve zorgen voor een masserend effect op de huid en verhogen het algehele comfort en aanpassingsvermogen tijdens het herstel. De toevoeging van sluitingen aan de voorkant vergroot de onafhankelijkheid, waardoor het gemakkelijker te gebruiken is, vooral voor mensen met beperkte handmobiliteit. Door zijn antimicrobiële materialen, innovatieve 3D-breitechnologie, magnetische sluitingen, gekruiste vorm en verstelbare compressie-inzetstukken, levert Bra+ve een veelzijdig product dat bij u en uw behoeften past zonder uw dagelijks leven te verhinderen.

Image List

Filename	Caption	Credit
brave_1694068719.jpg	Bra+ve	Lucy Grunfeld
quote_1693288362.jpg	User Insights	Sophie Mayanne
in-use_1694068724.jpg	Bra+ve in Context	Lucy Grunfeld
user-testing_1693288391.jpg	User Testing	Lucy Grunfeld
directions-for-use_1693288395.jpg	User Experience	

The images above are included in the ZIP under /images.