SENSETOPIA

Sensory utopia or dystopia?
Zintuiglijke utopie of dystopie?

Hosted by: Laila Snevele

Project Information (EN)

The world is full of data that is not perceived

There are many known and unknown ways of communicating and transmitting information within different species of animals, bugs, birds, fish, plants, and any other organism. There are also many known and unknown sensors that receive specific information, like human soundwave sensors (our ears), bird geomagnetic field sensors (magnetite), or animal senses for seismic movement. The world is full of data that is not perceivable by other species.

What would you choose to sense?

As a sensory food designer, I find it fascinating how food brings together all of our accessible senses in the act of eating. But even with all the accessible tools, we are unable to detect the unhealthy ingredients in food. This curiosity about inaccessible data has inspired me to think in terms of perceiving the imperceptible. If you could choose any new sense to enhance your daily food experiences, what would it be? What is something you are always watching out for in your food, or something you wish you could know? What would you like to effortlessly be able to sense?

Projectinformatie (NL)

De wereld zit vol met gegevens die niet worden waargenomen

Er zijn veel bekende en onbekende manieren om informatie te communiceren en over te dragen binnen verschillende soorten dieren, insecten, vogels, vissen, planten en andere organismen. Er zijn ook veel bekende en onbekende sensoren die specifieke informatie ontvangen, zoals geluidsgolfsensoren (onze oren), geomagnetische veldsensoren (magnetiet) van vogels of zintuigen van dieren voor seismische beweging. De wereld zit vol gegevens die door andere soorten niet waarneembaar zijn.

Wat zou jij kiezen om te voelen?

Als een ontwerper met een focus op de zintuigen en voedsel, vind ik het fascinerend hoe voedsel al onze zintuigen samenbrengt tijdens het eten. Maar zelfs met alle menselijke zintuigen kunnen we ongezonde ingrediënten in voedsel niet detecteren. Deze nieuwsgierigheid naar het ontoegankelijke heeft me geïnspireerd om na te denken over het waarnemen van het onwaarneembare. Als je een nieuw zintuig zou kunnen kiezen om je dagelijkse voedselervaringen te verbeteren, wat zou dat dan zijn? Waar let je altijd op in je voedsel, of wat zou je graag willen weten? Wat zou je willen waarnemen?

Image List

Filename	Caption	Credit
laila-snevele-sensetopia_1693483137.jpg		

The images above are included in the ZIP under `/images`.