Antifragile Ceramics

‘Antifragile Ceramics’ is part of the exhibition ‘Something Fragile’ in the former brewery of the Schellens Factory.
‘Antifragile Ceramics’ maakt deel uit van de tentoonstelling ‘Something Fragile’ in de voormalige brouwerij van de Schellens Fabriek.

Hosted by: Ivi van Keulen

Project Information (EN)

We must adapt to the ever changing kaleidoscope that is our reality.

In both art and design it is often if not always necessary to have an antifragile personality. We must adapt to the ever changing kaleidoscope that is our reality. Picking up all the broken pieces from our past and present circumstances and using them as fuel for our engines of imagination. According to Darwin's Origin of Species, it is not the most intellectual of the species that survives; it is not the strongest that survives; but the species that survives is the one that is able best to adapt and adjust to the changing environment in which it finds itself. In this exhibition you will see pieces from the artists ‘Antifragile Ceramics’ collection. Which is the continuation of her previous project ‘Smashing Heritage’, where she uses discarded and broken ceramics to create new pieces. (Last shown at the Venice Design Biennial.) Ivi van Keulen invites you to be inspired. To break free from constraints and open your eyes to all the possibilities imaginable..

Projectinformatie (NL)

We moeten ons aanpassen aan de steeds veranderende caleidoscoop van onze realiteit.

In zowel kunst als design is het vaak, zo niet altijd, nodig om een antifragiele persoonlijkheid te hebben. We moeten ons aanpassen aan de steeds veranderende caleidoscoop van onze realiteit. Alle gebroken stukken uit onze vroegere en huidige omstandigheden kunnen we oppakken en ze gebruiken als brandstof voor onze verbeeldingskracht. Volgens Darwins Origin of Species is het niet de meest intellectuele soort die overleeft; het is niet de sterkste die overleeft; maar de soort die overleeft, is degene die zich het beste kan aanpassen aan de veranderende omgeving waarin hij zich bevindt. In deze tentoonstelling zie je stukken uit de kunstenaar haar collectie ‘Antifragile Ceramics’. Het is de voortzetting van haar vorige project 'Smashing Heritage', waar ze afgedankte en gebroken keramiek gebruikt om nieuwe stukken te creëren. (Laatst getoond op de Design Biënnale van Venetië.) Ivi van Keulen nodigt je uit om je te laten inspireren. Om los te komen van beperkingen en je ogen te openen voor alle denkbare mogelijkheden..

Image List

Filename	Caption	Credit
sprouting-double-vase-detail1083-insta800pxl_1693312828.jpg	Sprouting vase detail	Noman Meihandoest

The images above are included in the ZIP under `/images`.