

Resting Reef: Restoring life through death

A sustainable death care service that transforms human ashes into beautiful reef structures to commemorate past lives, while building new life.

Een dienst voor overlijdenszorg die as omzet in prachtige rifstructuren om vorige levens te herdenken en tegelijkertijd nieuw leven op te bouwen.

Hosted by: Resting Reef

Project Information (EN)

Transforming a polluting and outdated industry

Death is killing our planet. Our current funeral and burial practices promote deforestation, excess use of polluting materials, and embalming fluids that seep into the groundwater. At the same time, one of the world's most threatened marine habitats is native oyster reefs with 85% of them being lost due to human activities. Resting Reef is not only aiming to reduce negative impacts, but generate positive ones. By promoting the oyster settlements, ocean water will be filtered, CO2 will be captured, coastal erosion will be reduced, and marine life will be regenerated. By placing multiple reef structures next to each other on the seafloor, we create a stable foundation for an ecosystem to be successfully restored.

Honouring Life

Resting Reef is as much about providing a sustainable alternative to conventional burial and memorial methods, as it is about radically changing the way we perceive death. We create new rituals and traditions around death that celebrate life. Whether alone, with loved ones, or as part of a wider community, Resting Reef offers a new meaningful tradition of memorialising. We believe death doesn't have to be the final step in the journey, but a stage in nature's cycle of life. Giving back to earth in this way allows life to live on – both in memory and in nature.

A female-led team

Resting Reef is a startup co-founded by design duo Aura Murillo and Louise Skajem. Aura is an Experience Designer with a dual Master's from the RCA and Imperial College London. Her work focuses on the intersection between design, art, and science with a strong focus on human behaviour to enhance meaning. With first-hand experience going through the death of his father, she felt motivated to develop projects exploring death. These projects gave her the ability to discuss and work with sensitive topics, engage and collect testimonies, and experience working with experts within mental health and deathcare services. Louise is an interdisciplinary designer who uses material exploration and biomimicry as methods to design innovations that tackle wicked problems, like climate change. She has an MA/MSc in Global Innovation Design where she studied and experimented with seaweeds and oysters. Louise was selected as the 2023 Bio Design Fellow for the Arts Foundation in the UK.

Projectinformatie (NL)

Een vervuilende en verouderde industrie transformeren

De dood doodt onze planeet. Onze huidige begrafenis- en begrafenispraktijken bevorderen ontbossing, overmatig gebruik van vervuilende materialen en balsemvloeistoffen die in het grondwater terechtkomen. Tegelijkertijd zijn inheemse oesterriffen een van de meest bedreigde mariene habitats ter wereld, waarvan 85% verloren gaat als gevolg van menselijke activiteiten. Resting Reef heeft niet alleen tot doel de negatieve impact te verminderen, maar ook positieve te genereren. Door de oesternederzettingen te promoten, zal het oceaanaanwater worden gefilterd, zal CO2 worden afgevangen, zal de kusterosie worden verminderd en zal het leven in de zee worden geregenereerd. Door meerdere rifstructuren naast elkaar op de zeebodem te plaatsen, creëren we een stabiele basis voor een succesvol herstel van een ecosysteem.

Het leven eren

Resting Reef gaat zowel over het bieden van een duurzaam alternatief voor conventionele begrafenis- en herdenkingsmethoden als over het radicaal veranderen van de manier waarop we naar de dood kijken. We creëren nieuwe rituelen en tradities rond de dood die het leven vieren. Of het nu alleen is, met dierbaren, of als onderdeel van een bredere gemeenschap, Resting Reef biedt een nieuwe betekenisvolle traditie van herdenken. Wij geloven dat de dood niet de laatste stap op de reis hoeft te zijn, maar een fase in de levenscyclus van de natuur. Door op deze manier terug te geven aan de aarde kan het leven voortleven – zowel in de herinnering als in de natuur.

Een team onder leiding van vrouwen

Resting Reef is een startup mede opgericht door ontwerpduo Aura Murillo en Louise Skajem. Aura is een Experience Designer met een dubbele master aan de RCA en Imperial College London. Haar werk richt zich op het snijvlak tussen design, kunst en wetenschap, met een sterke focus op menselijk gedrag om de betekenis te vergroten. Omdat ze uit de eerste hand ervaring had met de dood van zijn vader, voelde ze zich gemotiveerd om projecten te ontwikkelen die de dood onderzoeken. Deze projecten gaven haar de mogelijkheid om gevoelige onderwerpen te bespreken en ermee te werken, getuigenissen te betrekken en te verzamelen, en ervaring op te doen met deskundigen binnen de geestelijke gezondheidszorg en de doodszorg. Louise is een interdisciplinaire ontwerper die materiaalverkenning en biomimicry gebruikt als methoden om innovaties te ontwerpen die slechte problemen, zoals klimaatverandering, aanpakken. Ze heeft een MA/MSc in Global Innovation Design, waar ze studeerde en experimenteerde met zeewier en oesters. Louise werd geselecteerd als Bio Design Fellow 2023 voor de Arts Foundation in Groot-Brittannië.

Image List

Filename	Caption	Credit
resting-reef-colonised-structure_1691353238.jpeg	One of our 3d printed memorial reef designs	Photo by Collective23
ddw-live-programme-03-1_1693994070.png	A representation of the underwater memorial reef	Resting Reef Limited
ddw-live-programme-05-1_1693994095.png	Representation of memorial reefs before deployment	Resting Reef Limited
ddw-live-programme-04-1_1693994119.png	One of our formula samples tested in the ocean	Collective23
ddw-live-programme_1693993519.png	Louise and Aura, cofounders of Resting Reef	Collective23

The images above are included in the ZIP under /images.