(r)evolutionary pleats

Fenna van der Klei presents an explosion of color and texture in her pioneering design made with a newly developed craft: structural textile pleating.
Fenna van der Klei presenteert een explosie aan kleur en textuur in haar baanbrekende ontwerp, gemaakt aan de hand van structureel textielplooien.

Hosted by: Fenna van der Klei

Project Information (EN)

An explosion of color

The room divider is built as a single standing textile. Its’ carefully selected color surface captivates the eye. The color combinations interact with one’s perception and evoke a sense of movement. Vibrant optical illusions appear soft and domestic, yet shimmery as the facets of a gem. The magical effect is a result of a thorough color research on pleated surfaces and made with structural textile pleating. This freshly developed technique allows to create tall self-supporting textile bodies without the need of other elements.

Reducing the environmental impact of textiles

For centuries, soft textile has been the defining material to add warmth, comfort and lightness to a space. But until this day, textile remains a labour and resource intensive material with a short use cycle. It is often assembled in products in ways that make it difficult to be recycled. In '(r)evolutionary pleats' Fenna van der Klei looks at old textile techniques. She acquires useful knowledge from them and combines it with new production methods in order to develop design solutions with a low carbon footprint, that accelerate the circular economy. The exhibited room divider is proof of this ethos and showcases a wide range of innovations.

A pan-european collaboration

This project has been fruit of an ongoing collaboration between Fenna van der Klei and Fundació Eurecat, a textile technology center based in Barcelona (Spain) and has been made possible by the generous support of the Creative Industries Fund Netherlands, Stichting Stokroos as well as the European WORTH Partnership Projects Fund.

Projectinformatie (NL)

Een kleurexplosie

Een zorgvuldig gecureerd kleuroppervlak vangt het oog en speelt met de perceptie. De room divider, opgebouwd uit 100% textiel, nodigt uit tot een vanzelfsprekende beweging: levendige optische illusies tonen zich zacht en organisch en lijken, afhankelijk van de zichthoek, te glinsteren als de facetten van een edelsteen. Het magische effect is te danken aan de verfrissende full-colour prints op een geplooid oppervlak. Dit oppervlak is het resultaat van structureel textielplooien. De nieuw ontwikkelde techniek maakt het mogelijk hoge, zelfdragende textiel wanden te creëren zonder toevoeging van andere dragende elementen.

Terugdringen van de impact van textiel op het milieu

Al eeuwenlang is zacht textiel het uitgelezen materiaal om warmte, comfort en lichtheid in een ruimte te brengen. Maar tot op de dag van vandaag is het een arbeids- en grondstof- intensief materiaal met een korte gebruikscyclus. De wijze waarop het doorgaans in producten wordt verwerkt, bemoeilijkt de-assemblage en hergebruik. In '(r)evolutionary pleats' neemt Fenna van der Klei oude textieltechnieken onder de loep. De waardevolle kennis die ze hiermee verwerft, combineert ze vervolgens met moderne productiemethoden. Ze introduceert van daaruit ontwerp oplossingen met een lage CO2-voetafdruk die bijdragen aan een circulaire economie. De tentoongestelde room divider is een fysiek bewijs van dit ethos en toont een rijk scala aan innovaties.

Een pan-Europese samenwerking

Dit project is het resultaat van een precieuze en vruchtbare samenwerking tussen Fenna van der Klei en Fundació Eurecat, textiel-technologie centrum gevestigd te Barcelona (Spanje) en is mede mogelijk gemaakt door de steun van Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, Stichting Stokroos en het EU WORTH Partnership Projects Fund.

Image List

Filename	Caption	Credit
opening-image-whitebar_1694083290.jpg	The textile room divider in colorway Forest Green	
rev-pleats-side-left-whitebar_1694082873.jpg	The vibrant colors shift as one moves along it	
flexible-screen-whitebar_1694083663.jpg	The standing textile is flexible and shapeable	
process-whitebar_1694083669.jpg	Pleated scale models charged with vibrant color	

The images above are included in the ZIP under `/images`.