

A playful, adaptable furniture system

Hosted by: NINETY

Project Information (EN)

Honest in design

Simplicity is at the essence of each design. Every table is configured of four identical parts, manufactured using one process, adapting to interior space in several different ways. Each modular piece is cut from 4mm sheet aluminium, bent along two lines using an automated press brake, and finished either in a coloured powder coat, or a sandblasted texture. Each piece is fixed together using thumb screws, preventing the consumer from having to reach to their tool cupboard. Whether it's creating funky aesthetic shapes, functional forms that integrate into a room, or keeping it minimal and doing nothing at all. Our goal is to provide boundless choice for users to customise their personal spaces.

Complex in tolerances

The Geometric Collection is the first collection we have produced. Partnering with a metal work factory in Volendam, to help finesse the production of a system that is perceived as simple. Ensuring each individual part of the table is produced at an incredibly accurate tolerance is essential for assembly, which has proved to be difficult, but we have just produced our first batch hot off the press (brake)

Circularity in Aluminium

We design with the intent to last. For planned longevity, not obsolescence. Adaptability, configuration, and customisation collectively create a stimulated user and ensure our aesthetic outlasts trends and fads. If a part becomes defect, it can be returned to us to be replaced with the consumer still owning a functioning table. However, if all else fails, Aluminium is a completely circular material and can be melted down and formed back without losing any mass or material properties. Allowing the cycle to repeat.

Projectinformatie (NL)

Eerlijk ontwerp

Eenvoud is de essentie van elk ontwerp. Elke tafel bestaat uit vier identieke onderdelen die in één proces worden gemaakt en zich op verschillende manieren aanpassen aan de ruimte. Elk modulair stuk is gesneden uit 4mm aluminium plaat, gebogen langs twee lijnen met behulp van een geautomatiseerde afkantpers en afgewerkt met een gekleurde poedercoating of een gezandstraalde textuur. Elk stuk wordt aan elkaar bevestigd met duimschroeven, zodat de consument niet naar zijn gereedschapskast hoeft te grijpen. Of het nu gaat om het creëren van funky esthetische vormen, functionele vormen die integreren in een ruimte, of het minimaal houden en helemaal niets doen. Ons doel is om gebruikers grenzeloze keuzemogelijkheden te bieden om hun persoonlijke ruimtes aan te passen.

Complexe toleranties

De Geometric Collection is de eerste collectie die we hebben geproduceerd. We zijn een samenwerking aangegaan met een metaalbewerkingsfabriek in Volendam om de productie te perfectioneren van een systeem dat als eenvoudig wordt ervaren. Het is essentieel voor de assemblage om ervoor te zorgen dat elk individueel onderdeel van de tafel wordt geproduceerd met een ongelooflijk nauwkeurige tolerantie, wat moeilijk bleek te zijn, maar we hebben zojuist onze eerste batch warm van de pers (afkantpers) geproduceerd.

Circulariteit in aluminium

We ontwerpen met de bedoeling om lang mee te gaan. Voor een geplande levensduur, niet voor veroudering. Aanpasbaarheid, configuratie en maatwerk zorgen samen voor een gestimuleerde gebruiker en zorgen ervoor dat

onze esthetiek trends en rages overleeft. Als een onderdeel defect raakt, kan het naar ons worden teruggestuurd om te worden vervangen, terwijl de consument nog steeds een functionerende tafel bezit. Maar als al het andere faalt, is aluminium een volledig circulair materiaal dat kan worden omgesmolten en teruggevormd zonder massa of materiaaleigenschappen te verliezen. Zo kan de cyclus zich herhalen.

Image List

Filename	Caption	Credit
ninety-generalcontent-cropped_1697999774.jpg		
ninety-ddw-updated-projectinformation-03-ddw_1697999826.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.