Portray Me

Hosted by: International Creative Women

Project Information (EN)

Wired for Bias

Our brains are wired to categorize and make sense of the world around us, utilizing cognitive shortcuts to conserve energy and processing power. This natural tendency often leads to the formation of stereotypes, as our brains rely on preconceived markers such as facial attributes, features, and even vocal cues to quickly categorize individuals. These markers can be influenced by individual beliefs and social norms, further perpetuating stereotypes and potentially leading to negative stereotyping of individuals as belonging to certain "groups" or "out-groups." Scientific evidence supports the notion that stereotypes are learned ways of categorizing people and groups, influenced by beliefs about the world that are acquired through various sources such as parents, the media, and primary caretakers. These learned beliefs shape our perceptions and can contribute to the perpetuation of biases and stereotypes. Stereotypes can prevent us from seeing people as individuals with unique stories, experiences, and personalities. “Portray Me” aims to challenge and overcome these limitations, by eliminating the reliance on visual and auditive cues.

The experience

Portray me is an interactive installation where participants can engage without visual or auditive cues by using a text-to-voice app. During a 15-minute session, participants are given the opportunity to engage in an imaginative process while asking and answering questions. These questions have been carefully chosen to reveal personal interests, experiences, values, and character traits. Participants are encouraged to create an imaginary portrait of the other person using the technique of collage, with materials that have been prepared in advance. This artistic activity allows participants to tap into their creativity, intuition, and perceptions, enabling them to form a unique representation of the individual they are conversing with. At the end, participants can share the collages if they wish. These collages become visual representations of the connections formed. To encourage self-reflection, participants are provided with cards from an “oracle deck" that has been painted and designed by women artists from our community. These cards feature thought-provoking texts that encourage introspection and stimulate conversations around biases and stereotypes. By combining the imaginative process of collage creation, the sharing of personal interpretations, and the use of oracle cards, our project aims to provide a multi-dimensional approach to fostering connections and challenging biases. Through these creative and introspective elements, participants are encouraged to embrace vulnerability, engage in self-reflection, and develop a heightened awareness of the unconscious biases, stereotypes and prejudices that may influence their interactions. We hope to promote empathy, understanding, cultivate respect for diversity, and establish a foundation of mutual appreciation and support. Our ultimate goal is to create an inclusive society that celebrates the richness of each individual's story, and where connections transcend the limitations imposed by stereotypes and biases.

Projectinformatie (NL)

Ingebouwde Vooroordelen

Onze hersenen zijn ingesteld op het categoriseren en begrijpen van de wereld om ons heen, waarbij cognitieve snelkoppelingen worden gebruikt om energie en verwerkingskracht te besparen. Deze natuurlijke neiging leidt vaak tot de vorming van stereotypen, omdat onze hersenen vertrouwen op vooropgezette kenmerken zoals gezichtskenmerken, gelaatstrekken en zelfs vocale signalen om individuen snel in te delen. Deze kenmerken kunnen beïnvloed worden door individuele overtuigingen en sociale normen, waardoor stereotypen in stand worden gehouden en individuen potentieel negatief worden gestereotypeerd als behorend tot bepaalde "groepen" of "buitenstaanders". Wetenschappelijk bewijs ondersteunt het idee dat stereotypen aangeleerde manieren zijn om mensen en groepen te categoriseren, beïnvloed door overtuigingen over de wereld die worden verkregen via

verschillende bronnen zoals ouders, media en primaire verzorgers. Deze aangeleerde overtuigingen vormen onze percepties en kunnen bijdragen aan het in stand houden van vooroordelen en stereotypen. Stereotypen kunnen voorkomen dat we mensen zien als individuen met unieke verhalen, ervaringen en persoonlijkheden.

De ervaring

Portray Me is een interactieve installatie waar deelnemers zonder visuele of auditieve signalen met elkaar kunnen communiceren via een tekst-naar-spraak app. In een sessie van 15 minuten ontplooit zich een verbeeldingsproces waarin zorgvuldig ontworpen vragen persoonlijke interesses, waarden, ervaringen en karaktereigenschappen onthullen. Tijdens het gesprek worden deelnemers gestimuleerd om denkbeeldige portretten te creëren met behulp van collagetechnieken en vooraf bereide materialen. Deze artistieke activiteit moedigt deelnemers aan om hun creativiteit, intuïtie en perceptie aan te boren, wat resulteert in unieke representaties van de persoon met wie ze in gesprek zijn. Aan het einde, kunnen deelnemers de collages delen als ze dat willen. Deze collages worden visuele representaties van de gevormde verbindingen. Om zelfreflectie aan te moedigen, krijgen deelnemers kaarten uit een "orakeldeck" dat is geschilderd en ontworpen door vrouwelijke kunstenaars uit onze gemeenschap. Deze kaarten bevatten gedachte-provocerende teksten die zelfreflectie stimuleren en gesprekken over vooroordelen en stereotypen aanzetten. Door de verbeeldingsvolle proces van collages maken te combineren met het delen van persoonlijke interpretaties en het gebruik van orakelkaarten, beoogt ons project een multidimensionale aanpak te bieden om verbindingen te bevorderen en vooroordelen uit te dagen. Via deze creatieve en introspectieve elementen worden deelnemers aangemoedigd om kwetsbaarheid te omarmen, zelfreflectie te bevorderen en een verhoogd bewustzijn te ontwikkelen van de onbewuste vooroordelen, stereotypen en vooroordelen die hun interacties kunnen beïnvloeden. We hopen empathie en begrip te bevorderen, respect voor diversiteit te cultiveren en een basis van wederzijdse waardering en ondersteuning te vestigen. Ons ultieme doel is het creëren van een inclusieve samenleving die de rijkdom van elk individueel verhaal viert en waar verbindingen de beperkingen van vooroordelen overstijgen.

Image List

Filename	Caption	Credit
banner2portrayme-banner1800x1010px-1_1693575041.png	Portray Me	Ana Carolina de Marco
banner4portrayme-banner1800x1010px-2_1693575300.png		ICW

The images above are included in the ZIP under `/images`.