

Tête-à-Terra

Hosted by: ATÖLYE

Project Information (EN)

Purpose

Tête-à-Terra is a conversation stimulator, a space for random encounters and an opportunity for pause. Two gently undulating walls stand opposite each other, articulating an intimate space, whose purpose is realized in more depth when activated by visitors, becoming a place for meaningful human interactions and understanding amidst diverse perspectives.

Material & Method

Hands on production is the most humble and fragile form of contact with nature. The building blocks are produced by combining various soils with ceramic dust, an abundant industrial waste material. The earth brick is environment-friendly in terms of production and completely reusable. The earth bricks are stacked to form two curved surfaces facing each other. By offering different vistas at each angle they play with the human eye, creating pleasant transitional moments and places.

Programming

Constantly surrounded by isolating distractions that push humans further into loneliness, this pavilion aims to guide visitors into a physical space to help them establish relationships and create simple and effective means for active listening. Paired with instructions on how to implement Troika Consulting methods, a peer wisdom exercise developed by Liberating Structures, the interactive components of Tête-à-Terra aim to create a space where everyone can feel grounded and supported and help one another understand the challenges they face while leveraging the collective knowledge of community to address them.

Projectinformatie (NL)

Doel

Tête-à-Terra is een gespreksstimulator, een ruimte voor toevallige ontmoetingen en een gelegenheid om te pauzeren. Twee zacht golvende muren staan tegenover elkaar en vormen een intieme ruimte, waarvan het doel dieper wordt gerealiseerd wanneer het wordt geactiveerd door bezoekers, en een plek wordt voor betekenisvolle menselijke interacties en begrip te midden van verschillende perspectieven.

Materiaal en Methode

Hands on productie is de meest bescheiden en kwetsbare vorm van contact met de natuur. De bouwstenen worden geproduceerd door verschillende bodems te combineren met keramisch stof, een overvloedig industrieel afvalmateriaal. De leemsteen is milieuvriendelijk qua productie en volledig herbruikbaar. De leemstenen worden gestapeld tot twee gebogen oppervlakken die tegenover elkaar liggen. Door vanuit elke hoek een ander uitzicht te bieden, spelen ze met het menselijk oog en creëren ze aangename overgangsmomenten en -plekken.

Programmeren

Dit paviljoen, dat voortdurend wordt omringd door isolerende afleidingen die mensen verder in eenzaamheid duwen, wil bezoekers een fysieke ruimte binnenleiden om hen te helpen relaties aan te gaan en eenvoudige en effectieve middelen te creëren om actief te luisteren. De interactieve onderdelen van Tête-à-Terra zijn gekoppeld aan instructies voor het toepassen van de Troika Consulting methodes, een peer wisdom oefening ontwikkeld door Liberating Structures. Het doel is om een ruimte te creëren waar iedereen zich geaard en gesteund kan voelen en elkaar kan helpen om de uitdagingen waar ze voor staan te begrijpen, terwijl de collectieve kennis van de gemeenschap wordt gebruikt om ze aan te pakken.

Image List

Filename	Caption	Credit
01-front_1697025906.jpg		
02-side_1697025936.jpg		
03-inside_1697025987.jpg		
04-axo_1697025913.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.